O PREÇO NÃO SUBIU E AINDA OFERECEMOS UMA REVISTA

PENTHOUSE

www.penthouse.pt

LIFE ON TOP

PENTHOUSE
JANEIRO 2013
€4.99 (Cont.)
00027
5 604779 000015
R$11,90 (Brasil)

MENINA DA CAPA

ANA FRAGOSO

MOSTRA UM CORPO MOLDADO PELO FITNESS

2013

O ANO NÃO PROMETE, MAS FIZERAM-SE BONS CALENDÁRIOS

ANO DO LEÃO

PEDRO HENRIQUES REVELA OS ERROS DO SPORTING

50 SOMBRAS DE GREY

VEJA O FILME COM A PENTHOUSE

SUPER SEXY

UMA É CUBANA, OUTRA CHECA. E TIRAM TUDO

CIENTOLOGIA

CHEGOU A PORTUGAL! NÓS EXPLICAMOS O QUE É

AMANTE PROFISSIONAL

A PORTUGUESA QUE VENDE O CORPO E DÁ A CARA

FILME GRÁTIS

VISIT…

VEJA MAIS NO SEU TELEMÓVEL
HOTTV.PT
QUATRO GUERREIRAS SEXUAIS
"THE FOUR"
Nomeado AVN AWARDS 2013:
Melhor Direcção de Arte
Melhor Cinematografia
Melhor Argumento
Melhor Realizador
Visualmente inspirado no filme "300", esta super-produção americana conta a história de quatro mulheres espartanas à procura de vingança e prazer. Com cenas de tirar o fôlego, este filme vai estimular todos os seus sentidos... até ao clímax final!
Filme em 2 partes. Consulte a programação do HOT em www.hottv.pt.
PRAZER NA PONTA DOS DEDOS
NA TV
CONTACTE O SEU OPERADOR
NO TELEMÓVEL
CONTACTE O SEU OPERADOR
NA INTERNET
VEJA MAIS EM HOT.PT
HOT
O prazer serve-se quente!

Ana Fragoso
Pág. 44

ENSAIOS

22 **Checa Mate**
Tarra White

44 **Em Cima da Mesa**
Pet do Mês: Ana Fragoso

66 **Estrela do Norte**
Lela Star

MATRIX

8 **Hollyweird**
Que nem uma mula

10 **CTT**
Correio, Trivialidades e Trapalhadas

12 **Piadas**
Dentes do Riso

14 **Faço-te e aconteço-te**
Conso(l)ada

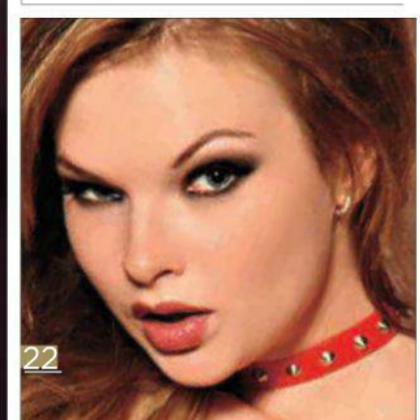
LIFE ON TOP

15 **Crónica Betfair**
Os golos nas apostas

16 **4 Rodas**
Zenvo ST1

18 **Agenda**
O que interessa em Janeiro

20 **Produto**
Os *gadgets* a ter em conta



[conteúdo] Janeiro 2013

ARTIGOS

30 Calendários
Ano novo, calendário novo. Fizemos uma lista com os mais originais e divertidos que pode encontrar

38 O cheiro da relva
O nosso especialista de futebol Pedro Henriques dá a sua opinião sobre a actual situação do Sporting

42 Entrevista
Falámos com uma "amante profissional". Saiba todos os segredos da profissão mais antiga do mundo

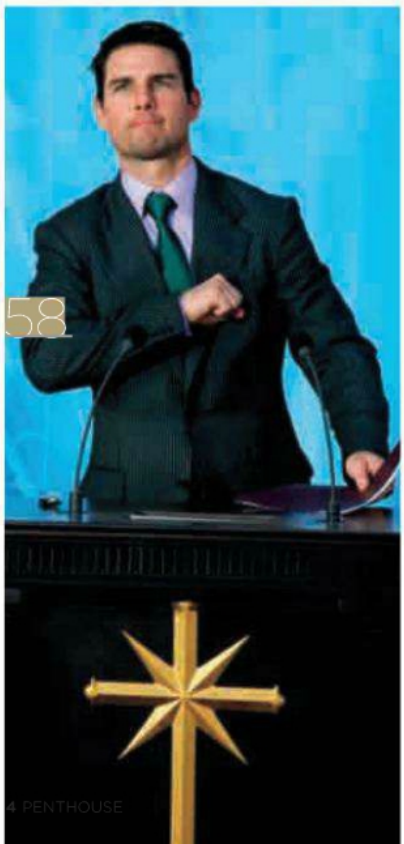
58 Cientologia
Explicamos tudo sobre a religião que conquistou Tom Cruise e tem tantos fiéis quanto o nosso país tem portugueses

58 Sombras de Grey
Saiba tudo sobre o filme que pode comprar juntamnte com esta revista *Penthouse*. O livro mais picante de 2012 chega agora ao DVD

RUBRICAS

76 Factor X

78 Fórum



58

20

30

VEJA A PENTHOUSE AO PIXEL E A CORES.

ASSINE A EDIÇÃO DIGITAL E BENEFICIE DA NOSSA PROMOÇÃO

12 EDIÇÕES €32,80
1 EDIÇÃO €3,30

Aceda à Penthouse em formato digital em **pt.zinio.com**.

Para aceder à edição digital da Penthouse, siga os passos seguintes:
1 - Vá a pt.zinio.com (brevemente em português)
2 - Registe-se e crie a sua conta, através do link "register"
3 - Pesquise por "Penthouse Portugal".
4 - Subscreva a revista por um ano, compre a última edição ou as edições anteriores. Através do link "My Library", tem ainda acesso a todos os seus títulos subscritos no Zinio.

PENTHOUSE PORTUGAL. A PRIMEIRA PUBLICAÇÃO NACIONAL ACESSÍVEL ATRAVÉS DO ZINIO, O MAIOR PUBLISHER DE REVISTAS DO MUNDO.

PENTHOUSE

PENTHOUSE®

ENTRAR A PÉS JUNTOS

zinio™

Ao contrario das previsões, tanto dos Maias como de alguns comentadores políticos, o mundo não acabou. Chegámos ao ano de 2013 vivos. Não sei se de boa saúde, mas pelo menos estamos cá, o que não é nada mau e absolutamente simpático. Não vou fazer previsões ao próximo ano, como é hábito, nem vou pintar um clima de tempestade financeira. Para ser sincero estou farto que o façam. E cada vez que alguém começa com esse discurso lembro-me sempre de Veneza. Há uns anos visitei o Palácio Ducal, também conhecido como Palácio do Doge, uma figura que entre os séculos IX e XII fazia as vezes de Chefe de Estado. No topo das paredes da sala principal do palácio, a Sala del Maggior Consiglio, estavam quadros dos Doges mais importantes, que trouxeram cultura e melhores condições de vida aos cidadãos de Veneza. A guia lá ia debitando datas e curiosidades, entre elas a do Doge Marin Faliero, que tentou um golpe de Estado em 1355. Morreu decapitado e acabou condenado ao damnatio memoriae, ou seja, à anulação total do seu nome e da sua imagem, como traidor da instituição republicana. O seu quadro está coberto por um pano negro, ao canto da sala. Por ironia do destino, os dez minutos que estivemos na sala foram passados a falar desse Doge. Ninguém falou das dezenas de figuras que mudaram o mundo das artes, que melhoraram a vida de inúmeras pessoas e que até viveram vidas de entrega e sacrifício. Durante este ano aconteceu o mesmo. Falou-se da crise, dos problemas e de tudo o que está mal com o nosso país. E das coisas boas, nem uma notícia. E é pena, porque são essas que nos levantam a moral e dão forçar para continuar a sorrir. São esses Doges da vida, que ninguém fala.

JOSÉ MASCARENHAS
Director

PENTHOUSE

LIFE ON TOP

Founded March 1965
General Media Communications Inc. (U.S. edition)

INTERNATIONAL EDITIONS

President, Licensing & Publishing: James Sullivan (U.S.A.)
Manager, International Publishing: Amanda Byrd (U.S.A.)
Tel: +1 212 702-6188; Fax: +1 212 702-6262
Australia, Germany, Greece, Netherlands, New Zealand, Spain, Thailand

EDITORIAL AND ADVERTISING OFFICES

USA: 20 Broad Street, 14th Floor, New York, N.Y. 10005
Tel: +1 212 702-6000, Fax: +1 212 702-6262
Internet: http://www.penthouse.com
http://www.penthousemagazine.com

"In collaboration with General Media Communications, Inc., Penthouse, Pet, Pet of the Month, Pet of the Year, and related designs, the One Key Logo and the Three Key Logo are trademarks of General Media Communications, Inc. and used by permission."

Copyright © [YEAR of first publication] General Media Communications, Inc. All rights reserved. Portions are reprinted by Permission of General Media Communications, Inc., original copyrights [YEAR OR YEARS of such portions]. No part of this publication may be reproduced in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise or stored in any retrieval system without the written permission of the copyright holder and the publishers.

meo 217618

Penthouse Portugal
www.penthouse.pt

PASSATEMPOS DA EDIÇÃO N.º25

Blusão de homem Rulys: Tiago Pinto; **Mala para Mulher Rulys:** Joana Campos (Braga); **Sony Vaio:** Bruno Silva; **Phillips SensoTouch:** Filipe Pereira; **PS3 Dishonered:** António melo, Bruno Filipe Silva, Carlos Sousa, Filipe Cardoso, Guilherme Barroso, José Macedo, Luís Macedo, Nuno Carmo, Ricardo Leitão, Tiago Coelho; **Blu Ray Homens de Coragem:** Carlos Ribeiro Rodrigues, David Raposo, Filipa Coutinho, Hugo Fernandes, José Silva; **Blu Ray Diário Secreto de um Caçador de Vampiros:** António Mendonça, Humberto Martins, Jorge Francisco, José Torres, Mário Pardal; **PC Football Manager:** Cláudio Parente, Eduardo Antunes, Fernando Chambel, José Vieira, Nuno Vieira; **PS3 WRC3:** Cláudio Parente, Daniel Fonseca, Jorge Eduardo, Márcio Andrade, Paulo Gonçalves; **PS3 Medal Of Honor:** Daniel Lima, Hugo Pereira, Jorge Santos, luís Macieira, Vítor Sampaio;

EDIÇÃO PORTUGUESA

PROPRIETÁRIA/EDITORA

Hotpublishing, Lda
NPC: 509 508 561
CAPITAL SOCIAL € 5000
Composição do capital Social:
Filmes Hotgold S.A. - 80%
Filmes Unimundos II S.A. - 20%

GERÊNCIA
António Santos, Graça Santos
Sede:
Rua Rodrigues Sampaio, nº21 - 5ºA 1150-278 Lisboa
tel:211 954 657 fax: 211 954 642
e-mail: geral@hotpublishing.pt

EDITORIAL

Publisher
João Costa
jcosta@hotpublishing.pt

Director
José Mascarenhas
jmascarenhas@hotpublishing.pt

Editor
Basílio Santos
bsantos@hotpublishing.pt

ARTE

Director de Arte
Jorge Guimarães
design@hotpublishing.pt

Tratamento de imagem
Filipe Marques

CRONISTAS

Pedro Henriques,
Rui Simas

COLABORADORES

Carlo Martins, Emma Nixon, João Pestana, Eugénio Martins, Tammy Sands

Agradecimentos:
A *Penthouse* agradece à EA, Ecoplay, Pris, Rulys, Sony, WD

PUBLICIDADE
comercial@hotpublishing.pt

IMPRESSÃO
Altair (Grupo Impresia Iberica)

DISTRIBUIÇÃO
LOGISTA PUBLICAÇÕES, S.A.
Expansão da Área Industrial do Passil, Lote 1 - A Palhavã
2890 Alcochete

TIRAGEM
22 500
Depósito Legal nº 317850/10
Registo da ERC com o nº 125986

HOTGOLD.PT

AGORA JÁ PODE VER PORNO PORTUGUÊS NO SEU *SMARTPHONE!*

MiKandi.com

Através da aplicação Mikandi já pode ver os mais recentes conteúdos adultos portugueses onde quer que esteja. A partir de agora, a Hotgold disponibiliza as suas cenas mais escaldantes para serem vistas no seu smartphone. Para isso, basta usar a aplicação Mikandi e escolher o seu momento de prazer, quando e onde quiser!

FAÇA AQUI O DOWNLOAD DA APLICAÇÃO PARA O SEU SMARTPHONE

BlackBerry
Windows Phone
android

E DEPOIS ESCOLHA O CANAL HOTGOLD

Que nem uma mula

Luo Baogen é chinês, e fez finca-pé, para não deixar demolir a sua casa. De zero a dez, quanto acha que merece em teimosia?

Luo Baogen e a mulher viviam muito satisfeitos na sua nova casa, onde tinha investido cerca de 73000 euros, quando receberam uma carta de um departamento camarário de Wenling, na província chinesa de Zhejiang, a notificá-los de que uma estrada iria ser construída e passaria exactamente no local onde moravam. Propuseram-lhes uma indemnização de 27000 euros, mas ele recusou. Apesar da ideia comum de que na China os direitos individuais não existem, este determinado criador de patos decidiu bater o pé à poderosa administração pública chinesa e o resultado foi o que se pode ver na foto. Uma situação que não é difícil de imaginar em Portugal... Olhando para a foto, ficamos a pensar se Luo Baogen teria de pagar portagem para entrar em casa, e se o deixariam ir a pé pela berma até à estação de serviço mais próxima para comprar o jornal. Perguntas que ficam sem resposta, pois recentemente chegou a acordo e a casa foi demolida. Isto depois de ficar mundialmente famoso.

Isto é que é querer estar no centro das atenções...

CORREIO Escreva-nos para *geral@hotpublishing.pt*

Mulheres e banda desenhada

Adorei o vosso artigo sobre o fotógrafo francês que mistura mulheres nuas e banda desenhada e publicidade. Para ser sincero, tenho de dizer que gostei mesmo foi das fotos. O homem teve mesmo uma boa ideia. Até estou a pensar entrar em contacto com ele para saber se não vende umas cópias baratas para emoldurar.

Abraço para todos, e obrigado por mais uma excelente revista.

Carlos Pinto, Vila Nova de Gaia

Amigo Carlos, nós perdemos noites inteiras à procura de boas ideias como esta. Ainda bem que gostaste!

Pedro Henriques

Tenho de começar por dizer que tenho saudades do Rui Miguel Tovar. Adorava ler os seus textos, mas tenho de vos dar os parabéns pelo novo cronista Pedro Henriques. Lembro-me de o ver jogar à bola, mas prestei-lhe mais atenção na Sport TV, onde faz comentários a jogos. É um dos mais interessantes comentadores que podemos encontrar na televisão. E agora fiquei impressionado com as suas crónicas. Costuma-se dizer que os futebolistas são um bocado estúpidos, mas tenho de discordar. Alguns não são, e o Pedro Henriques sabe mesmo do que fala. Um abraço para ele e para quem se lembrou de o convidar para a revista.

André Filipe, Leiria

Obrigado, André. Vamos passar a tua carta ao Pedro.

JOANA FERREIRA

Quero dizer que fiquei um bocado desconfiado com a coincidência de a vencedora da Pet do ano, ir fazer um filme, mas enfim. Tenho de admitir que o shoot que ela fez em 2011 estava muito bom. Adorei ver a Joana na praia, e ainda me lembro bem da flor que tinha na cabeça. Por isso acredito que foi uma justa vencedora.

Paulo Costa, Lisboa

E fazes bem em acreditar, porque ganhou mesmo de forma merecida. Afinal de contas não foste o único que ficou impressionado com o seu shoot, e para lhe fazermos a devida vénia deixamos aqui uma foto fantástica da Joana.

TRIVIALIDADES O mundo explicado em números

33% DOS JOGADORES JÁ PARTIRAM UMA CONSOLA NUM ACESSO DE RAIVA

UM ICEBERG CONTÉM MAIS CALOR DO QUE UM PALITO DE FÓSFORO **ACESO.** A RAZÃO É O TAMANHO DA INCLINAÇÃO DO ICEBERG

O ESTÁDIO NACIONAL FOI INAUGURADO A **10 DE JUNHO DE 1944**. FOI INFLUENCIADO POR OBRAS COMO OS ESTÁDIOS OLÍMPICOS DE **ROMA** E DE **BERLIM** E DEMOROU CINCO ANOS A SER CONSTRUIDO

QUANDO SE DERRUBAM BOLAS DE VIDRO OU AÇO NUMA SUPERFÍCIE DURA E RÍGIDA, ELAS IRÃO SALTAR MAIS ALTO QUE BOLAS DE BORRACHA. A RAZÃO É QUE BOLAS DE BORRACHA SE DEFORMAM NO IMPACTO, ACHATANDO NA SUPERFÍCIE E VOLTANDO

OS GOLFINHOS NÃO BEBEM ÁGUA. ELES HIDRATAM-SE ATRAVÉS DOS PEIXES E MOLÚSCULOS QUE COMEM

DENTES DO RISO

Anedotas para animar a malta

Uma mulher vai ao supermercado e compra dois pacotes de leite magro, uma dúzia de ovos, salada e sumo de laranja. Enquanto coloca as compras no tapete da caixa, um bêbedo que a observa mete conversa com ela.
- A senhora é solteira!
A mulher fica curiosa, porque de facto é, mas não percebe qual dos itens que comprou sugere essa condição, e responde-lhe:
- O senhor está certo, mas com é que chegou a essa conclusão?
É que a senhora é muito feia!

A esposa diz ao marido:
- Os nossos vizinhos da frente parecem dois namorados apaixonados. Sempre que regressa a casa ele traz-lhe flores, e de manhã quando sai enche-a de beijos. Porque é que não fazes a mesma coisa?
- Mas querida, eu nem conheço a mulher!

O marido chega excitado a casa e diz à mulher:
- Querida, descobri uma nova posição sexual que podemos experimentar esta noite.
Entusiasmada a mulher pergunta que posição é essa, ao que o marido responde:
-Chama-se "Costa a Costa".
Confusa ela pergunta:
- Mas querido se estivermos de costas um para o outro não podemos fazer nada?
Ao que ele responde:
- Podemos sim. Convidei mais um casal para nos ajudar!

Um homem que caminha sozinho na rua é abordado por uma vidente que se oferece para ler a sua sorte na palma da sua mão. Intrigado ele aceita e estende a mão. A vidente começa então a ler:
- Eu vejo que você não tem namorada.
- É verdade – ele responde.
- E você é uma pessoa muito solitária!
- Sim, sim. Consegue ver isso tudo nas linhas da mão? Pergunta ele muito curioso.
- Não. Vejo nos calos!

Entre nas webcams mais quentes de Portugal!

Veja centenas de mulheres sensuais a despirem-se em directo!
Adira grátis* em **cams.hotgold.pt**

HOT CAMS

* O acesso a certas funcionalidades requer a passagem de registo gratuito para registo pago. Cams.com℠ é uma marca de Steamray, Inc.

CONSO(L)ADA

Entre os adultos, em ano de crise, podem-se dar prendas de Natal que não custam nada. Mesmo nada. E para quem não valoriza um simples beijo, um abraço, um postal ou um passeio de mão dada, há sempre a grandiosidade do sexo. Nada melhor do que deixar uma pessoa consolada na consoada. As opções são muitas. Do pequeno mimo oral ao fogo de artifício de uma noite sem limites, tudo pode ser feito sem gastar um tostão. Mas para os que ainda podem gastar tostões, as opções são ainda mais variadas. De um filme a um brinquedo sexual, de uma lingerie mais ousada a uma noite num motel, de uma festa privada a uma orgia (com ou sem profissionais à mistura), tudo pode ser feito. Basta imaginação. Basta que se perceba até onde se pode levar o prazer. Surpreender alguém com um presente atrevido é uma boa forma de dar a este Natal e ao novo ano um motivo para sorrir e para reforçar as uniões.

Há quem nunca tenha tido a coragem ou sequer a permissão para sequer equacionar estimular a sua relação nesta época com presentes tão arrojados. É certo que não serão as prendas ideais para abrir junto da família, mas a discrição é uma arte e um segredo ou um enigma privado, partilhado por duas pessoas no meio de uma multidão, vale mais que uma caixa cheia de chocolates.

Lembrei-me disto porque este será um ano onde certamente haverá muito mais gente que se irá queixar da falta de dinheiro, da falta de disponibilidade, da falta de tudo. Irão trocar-se mais desculpas do que presentes. E quando falo em presentes não falo em termos materialistas ou consumistas. Falo em partilhas. Partilhas de gestos, de palavras, de cumplicidades. É isso que importa. É isso que mantém as pessoas unidas e felizes. Se não podemos dar o caro, damos o importante. Se não podemos realizar o sonho, realizamos a fantasia. Se não podemos concretizar a vontade, concretizamos o desejo.

O Natal não é só para quem pode, é para quem quer. E basta saber querer, dar e receber, para ser um verdadeiro prazer.

Boas festas.

Rui Simas

"Um presente atrevido é uma boa forma de dar"

Porque o Natal também é sempre que uma mulher quer

Por Paulo Rebelo

Pedimos ao apostador profissional com maior sucesso em Portugal para lhe dar umas dicas (talvez seja a solução para sair da crise)

Este jogo vai ter muitos golos?

Por vezes não é fácil prever que equipa irá ganhar um jogo. No entanto, poderá ser mais previsível se estamos perante um jogo que irá ter muitos golos (... ou poucos).

Há vários indicadores que nos ajudam a tomar uma decisão ponderada: Ambas equipas marcam muitos golos? As defesas que irão jogar sofrem muitos golos? Intuitivamente, interpretamos estes dados estatísticos como sendo um jogo que "promete" muitos golos. Poderá ter acesso aos dados estatísticos de todos os jogos da jornada em http://www.paulorebelotrader.com/stats/.

A análise estatística é a primeira ferramenta que usamos para fazer a previsão do número de golos. Mas atenção! Nem tudo é tão imediato como pode parecer.

Por exemplo: a média de uma equipa pode indicar que os seus jogos terminam com muitos golos. No entanto, se formos analisar o seu percurso e excluirmos os jogos com as equipas de topo (onde é mais comum haver mais golos), podemos obter uma baixa média de golos por jogo. Atendendo a esta média ponderada, não será de esperar um jogo com muitos golos caso o próximo seja contra uma equipa do meio da tabela.

"Nem tudo é tão imediato como pode parecer"

Independentemente das médias de golos até então; ambas equipas têm mesmo que ganhar o jogo? Isso quer dizer que os treinadores apostarão por táticas mais ofensivas e que aumentarão a variância do resultando, tornando as apostas no 1X2 mais incertas, mas as do mercado de muitos golos mais previsível.

Dou agora uma dica que (ainda) passa ao lado da maioria dos apostadores: Estamos perante um jogo em que uma equipa tem mesmo que ganhar e a para a outra equipa é um jogo normal? Este jogo tem alta probabilidade de acabar com muitos golos caso a equipa que não tem mesmo que ganhar tenha como sistema de jogo habitual o contra-ataque.

Atenção às notícias sobre o encontro! Sabemos que uma equipa que vai jogar com defesas adaptados (centrais a laterais, ou o lateral esquerdo vai jogar à direita)? A defesa, embora estejam todos os jogadores na sua posição natural, não está rotinada (jogadores habituados a jogar juntos)? São notícias que nos põem de alerta para tentar tirar partido do mercado dos golos uma vez que a probabilidade de haver muitos golos aumenta.

Por outro lado, temos situações típicas que fazem antever um jogo com poucos golos. Uma equipa que irá jogar com uma frente de ataque renovada, não rotinada, ou um encontro realizado num relvado encharcado, diz-nos a experiência, faz prever como vencedora a aposta de um jogo com poucos golos.

Já sabemos, de crónicas anteriores, que, ao contrário das casas de apostas tradicionais, numa bolsa de apostas, não temos que esperar pelo final no jogo para sairmos com lucro do nosso palpite certeiro. Também podemos usar as bolsas de apostas para transacionar nos mercados dos golos, sendo um dos favoritos da comunidade de apostadores.

Poderá ver um vídeo comigo em ação neste mercado em http://www.paulorebelotrader.com/blog/2010/10/24/como-apostar-no-mercado-maismenos-2-5-golos/

No curso de "apostas desportivas" que leciono para os alunos da Academia de Apostas, aprofundamos técnicas que tiram proveito do mercado dos golos.

Boa sorte para as suas apostas

VELOCIDADE DA LUZ

Directamente da Dinamarca, uma bomba que chega aos 375 km/h em apenas 3 segundos. Um super carro como este na A1 é menino para levar umas três ou quatro multas

Um carro que chega aos 375 km/h não pode ficar no trânsito

Este não é um carro para ir ao supermercado ou para ficar parado no trânsito. E não é por ter 1250 cavalos e uma velocidade máxima de 375 km/h (sim, não estamos a mentir!). Nada disso. É porque só existem três carros iguais no mundo inteiro, visto tratar-se de uma edição especial, construída a partir do ST1. Chama-se 50S, e tem algumas diferenças que fazem toda a diferença. Para começar jantes em magnésio, que permitem um melhor manuseamento do carro nas curvas.

À LUPA:

- Motor V8 de 7 litros
- Carroçaria Fibra carbono
- Velocidade Máxima 375 km/h
- 0-100km/h 3s
- Cavalos 1250 cv
- Preço 1,2 milhões de euros

Para o conforto, foram colocados bancos mais ergonómicos e para a potência um motor V8 Supercharged de 7 litros. Ou seja, mais 149 cv que o ST1 de série. Dos 0 aos 100 km/h leva quase 3 segundos (menos 0,2 segundos em relação ao ST1), apenas possível numa carroçaria quase toda formada em fibra de carbono. E é um super carro com todos aparelhos de um carro normal, desde ar condicionado automático bi-zona, airbag para condutor e passageiro, cruise control, vidros eléctricos. A maior parte não tem nada disto. E o custo? 1,2 milhões de euros.

Janeiro GORDO

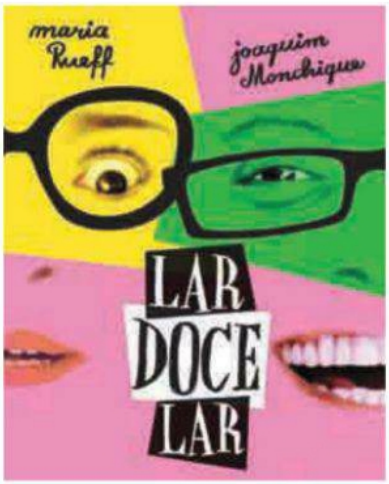
Para entrar em 2013 da melhor maneira possível, sugerimos alguns eventos que terãolugar no nosso país e que prometem emoção. Deixe para trás o velhinho 2012 e dê as boas-vindas ao novo ano em grande estilo!

O QUE FAZER

Benfica – Porto
13 de Janeiro, Sport TV
Pode ser o jogo do título pois, afinal de contas, o equilíbrio entre as duas equipas tem sido constante, e é provável que quem levar vantagem neste jogo possa embalar rumo ao campeonato. Certo mesmo é que se espera um jogo fantástico, por culpa dos bons jogadores que existem nos dois clubes, assim como da rivalidade entre as duas massas associativas. Se não conseguir ir ao estádio, marque lugar em qualquer café com Sport TV.

Lar Doce Lar
Até 4 de Fevereiro, no Auditório dos Oceanos – Casino Lisboa

Joaquim Monchique e Maria Rueff são os protagonistas de *Lar, Doce Lar*, uma comédia que continua a merecer o aplauso de muita gente. Juntos pela primeira vez em palco, os dois actores dão a conhecer o dia-a-dia da residência "Antúrios Dourados para Seniores de Qualidade". Baseia-se no texto *O Que Importa É Que Sejam Felizes*, da escritora Luísa Costa Gomes, e promete um serão bem passado, com muita gargalhada pelo meio. A não perder.



Lago dos Cisnes
6 de Janeiro, Coliseu do Porto

É um dos bailados mais bonitos de Tchaikovsky, e um dos mais conhecidos a nível internacional. Com o passar do tempo, já se perdeu a conta ao número de adaptações que esta obra conheceu. Esta é a interpretação da Orquestra Sinfónica Estatal Russa, uma das mais prestigiadas instituições de dança do mundo. Uma boa proposta cultural.

Ana Moura
26 de Janeiro, Coliseu do Porto

Ana Moura está, definitivamente, na moda. Mas nós acreditamos que merece toda a atenção que lhe damos. Além de ser uma intérprete maravilhosa que nos embala com os versos que canta, tem um novo disco (*Desfado*) que é um verdadeiro achado. Depois de devorar as canções no CD, não perca a hipótese de se comover ao vivo, num espectáculo que promete ficar na memória.

Supernada
12 de Janeiro, São Mamede, Guimarães

Qual é a coincidência entre os Ornatos Violeta e os Supernada? É o Manel Cruz, está claro. Este é o mais recente projecto do vocalista e, apesar de ainda não ter o sucesso mediático da anterior banda, já mexe com uma imensa legião de fãs. Os seus concertos são verdadeiras explosões de adrenalina, e Guimarães está de parabéns porque os rapazes vão lá estar.

O QUE BEBER

Montes Claros
Espumante, €8

Com o *revéillon* à porta, é indispensável um bom espumante para marcar o acontecimento. O Montes Claros caracteriza-se pelo sabor jovem com notas de frescura e frutos citrinos, assim como pelo aspecto cristalino e cor citrina de *nuance* amarelada e bolha fina. Realçamos a boa relação preço-qualidade da nossa proposta, pois não queremos que lhe falte dinheiro para as passas.

ONDE COMER

Confraria LX
Rua do Alecrim, 12, Chiado, LX

As especialidades desta casa são o sushi e as saladas, mas também funciona como casa de chá, para o caso de querer apenas lanchar. Mas temos de destacar o espaço em si, ideal para quem pretende afastar-se por um momento da correria que se vive lá fora. Aqui, a harmonia é tudo, e factor imprescindível para degustar as iguarias que encontramos na ementa. Viaje até ao Oriente sem sair do Chiado. Um espaço a descobrir.

E vá bem vestido com...

Este mês temos para oferecer uma proposta bem descontraída da Rulys: Uma mala no valor de €54,90. Para poder guardar tudo o que necessita, basta que nos diga qual destas sugestões culturais gostaria de experimentar. Também queremos saber porquê. Só tem de enviar a resposta para Rua Rodrigues Sampaio, nº21 - 5ºA 1150-278 Lisboa, e nós publicamos. Por e-mail é mais fácil e não paga o selo. O endereço é geral@hotpublishing.pt

PAPA LÉGUAS

Com este disco do tamanho de um passaporte, pode viajar com quase tudo o que necessita. Só não mete lá as pantufas, uma muda de roupa interior e a escova de dentes

WD MyPassport de 2TB

€194,90

Temos de convir que quando pensamos em *gadgets* e *glamour*, dificilmente incluímos discos rígidos nessa categoria. Ainda que hoje em dia sejam peças indispensáveis para qualquer homem moderno. Filmes, fotos, música ou ficheiros de trabalho tornaram-se elementos banais no nosso dia, mas, ao mesmo tempo, cada vez mais pesados. O que requer unidades de transporte com capacidade e, já agora, alguma elegância. E é aqui que a Western Digital entra, associando a sua reputação em discos com o *design*. Esta versão destina-se a pessoas que necessitam de viajar com frequência e que precisam de espaço. Muito espaço.
Com 2 TB de capacidade, no WDMyPassport cabe tudo menos a escova de dentes.

Lego 4X4 Crawler

€210

Se pensa que a Lego se destina exclusivamente a crianças, está enganado. Existem as construções infantis, mas também aquelas que muitos homens encaram como um puzzle, um desafio. Este veículo com controlo remoto é exactamente um desses exemplos: se precisa de um escape para combater o stress, pondere a hipótese de satisfazer a criança que existe em si, ao mesmo tempo que descontrai.

Nike GS2

€313

É apelidada pela marca como a bota de futebol mais leve, rápida e ecológica de sempre produzida pela Nike. Tudo isto são chavões que o marketing gosta de utilizar, mas que raramente contam para o consumidor. Importante mesmo é o *design*, o preço e os futebolistas que dão os "pés" pelas chuteiras. E, de facto, estas são giras.

Jarre Aero Skull

€430

E que tal um dock para iPod que provocará a admiração de todos os seus amigos? Jean Michel Jarre, o famoso músico francês de música electrónica, continua a apresentar propostas extravagantes no que diz respeito a colunas. Adoramos esta colecção de crânios.

Qugo

Preço indisponível

E que tal um triciclo elétrico, eco-amigável e óptimo para viagens curtas que normalmente se fazem de carro? Fácil de desmontar, com opção de quatro cores, atinge a velocidade máxima de 25 km/h. Os *designers* deste brinquedo são holandeses.

qugo.nl

Oakley Goggles

€616

É por causa de pequenos pormenores como estes *goggles* da Oakley que até gostávamos de saber fazer *snowboard*. São lindos. E caros... Mas há uma explicação para o preço elevado: para além de protegerem os olhos, estes *goggles* têm um ecrã de pré-visualização que inclui GPS, Bluetooth e ligam directamente ao seu iPhone através da aplicação Oakley Airwave. São ou não são lindos?

Ganhe 4 discos WD

A pensar nos leitores mais desportistas, temos para oferecer este potente disco de 1 TB MyBookLive, da WD. Este *gadget*, no valor de € 139, pode resolver o problema da partilha de ficheiros em sua casa. Com este equipamento, pode ver os seus filmes e fotos, em qualquer *tablet* ou PC. Para ganhar um destes discos, tem de nos convencer que precisa mesmo deste equipamento. Os argumentos mais convincentes ganham. Só tem de enviar a resposta para Penthouse - Rua Rodrigues Sampaio, nº21 - 5ºA 1150-278 Lisboa. Por *e-mail* é mais fácil e não paga selo. O endereço é *geral@hotpublishing.pt*

Checa mate

Não sabemos se Tarra White gosta de xadrez, mas sabemos que, apesar de o nome enganar, esta jovem de 25 anos nasceu na República Checa e é uma das estrelas dos filmes Penthouse

Fotografia: Andrew K.

"No meu primeiro filme, fiz uma cena em frente à Universidade de Praga. Estava nua, e toda a gente que passava olhava para mim"

"Ultimamente, viajo muito. Tenho actuado como bailarina de *striptease* em Itália, e leio as notícias nua num programa televisivo na República Checa"

SALA VIP

Para ver imagens mais quentes desta menina entre na nossa Sala VIP

"Uma das coisas de que mais gosto no meu trabalho é mesmo viajar. Fotografei em Madagáscar, e foi maravilhoso descobrir novas culturas e aprender uma nova língua"

HOTGOLD.PT
META-AS NO BOLSO E TENHA-AS SEMPRE À MÃO
AS CENAS MAIS QUENTES, AS IMAGENS MAIS ESCALDANTES, TAMBÉM NO SEU TELEMÓVEL

NOVOS FILMES TODAS AS SEMANAS!
ENVIE JÁ UMA MENSAGEM PARA O 69933 COM A PALAVRA PTUGA PARA CONTEÚDOS PORTUGUESES
ADIRA TAMBÉM AOS OUTROS CLUBES, ENVIE PARA 69933:
PTUGA
para conteúdos portugueses
PZUCA
para conteúdos brasileiros
PBIZARRO
para conteúdos bizarros
PGAY
para conteúdos gay
HOT GOLD
Serviço de subscrição, 4,2 eur /sem., renovado automaticamente. Ao responder ao sms de confirmação ficará subscrito e passará a receber semanalmente um link wap que dará acesso a todos os conteúdos. Este serviço não é compatível com smartphones (iPhone, android, etc.). Para cancelar envie SAIR para 69933. Ajuda? Ligue 707309933 ou envie email p/ ptclientes@buongiorno.com . iTouch Movilisto Portugal

16 BONS CALENDÁRIOS PARA COMEÇAR 2013

Fartinhos até aos cabelos do Borda D'Água, fomos à procura de um bom calendário para pendurar na parede da sala de estar. Eis uma lista do melhor que encontrámos por aí

O Verdadeiro Almanaque

BORDA D'ÁGUA

Repertório útil a toda a gente

Para 2013 (Comum)

Contendo todos os dados astronómicos e religiosos e muitas indicações úteis de interesse geral

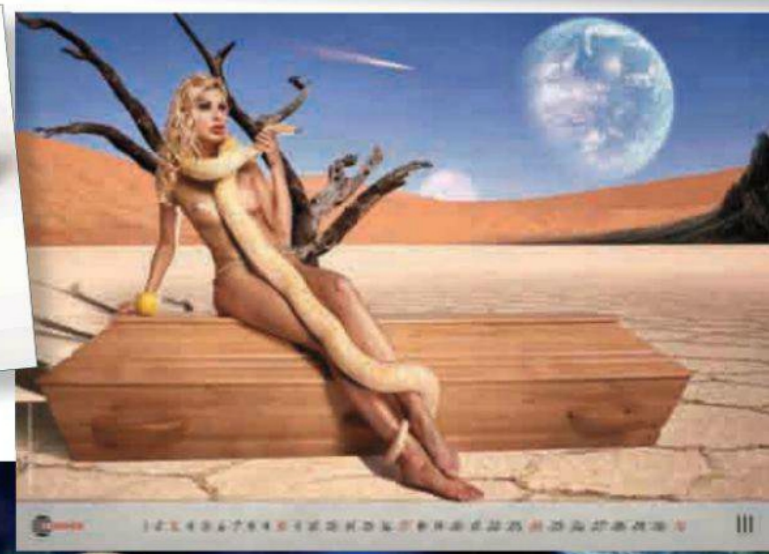
CALENDÁRIO PARA 2013

JANEIRO FEVEREIRO MARÇO

ABRIL MAIO JUNHO

JULHO AGOSTO SETEMBRO

OUTUBRO NOVEMBRO DEZEMBRO

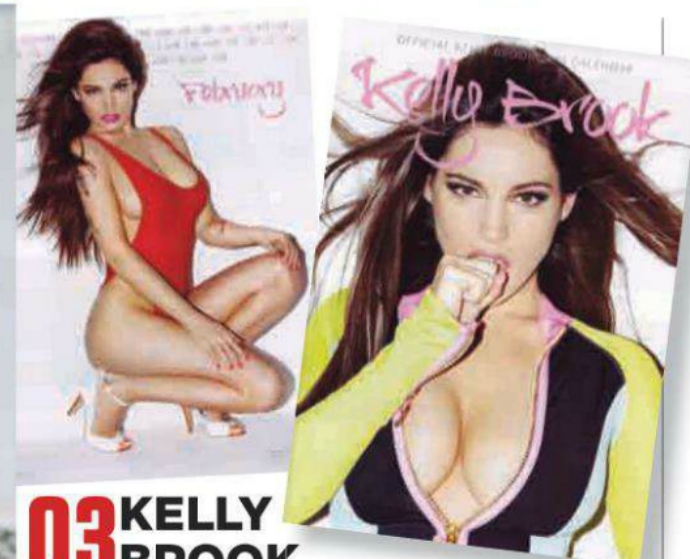


01 BARTEK LINDNER

É já o quarto ano que a empresa de caixões Bartek Lindner, na Polónia, decide misturar caixões com modelos atraentes nos seus calendários. Nos anos anteriores tivemos o prazer de ver modelos com o copo pintado e cenas de filmes, como 007. Este ano o tema é a natureza, com cobras e outros animais. E claro, caixões. Não sabemos se esta acção ajuda às vendas, mas tudo o que seja a Igreja Católica a condenar a atitude da empresa é bom para o negócio.

02 HOT SHOTS

Quem disse que os Ingleses não têm boas ideias? Já no sexto ano consecutivo, a marca de armas e material militar Edgar Brothers monta um calendário *Hot Shots*, que além de promover o stock, ainda junta mulheres bonitas. Mas atenção que estas novas recrutas não se despem só para vender o produto. Uma das ideias é arrecadar dinheiro para os militares gravemente feridos. Simpático, não fosse a ironia de serem as armas que estão nos calendários a feri-los.

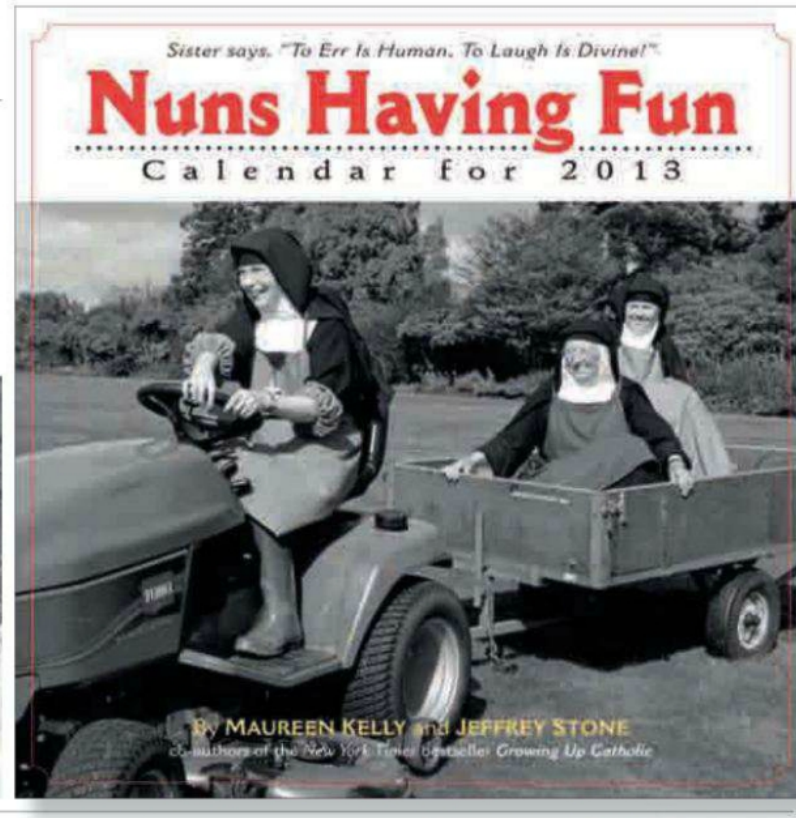


03 KELLY BROOK

Actriz, apresentadora e modelo, esta inglesa de 33 anos arranjou outra forma de fazer ainda mais dinheiro: um calendário. E achamos muito bem, já que tem um corpo de ir às lágrimas e uns seios dignos de prémios, se houvessem prémios para seios (fica a ideia). É uma imagem nova da menina a cada mês, que nos faz desejar que os anos tivessem 24 meses. Nós aqui gostamos muito da ideia. Muito mesmo. E não ficamos minimamente chateados que não apoie nenhuma causa.

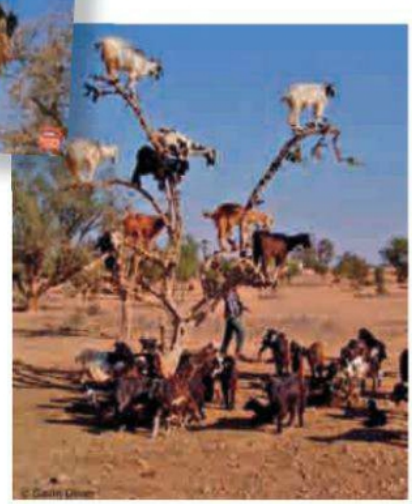
04 NUNS HAVING FUN

Agora começa a loucura. Um calendário a preto e branco de freiras a divertirem-se. A andar de bicicleta, correr na praia, em barcos a remos e muitas outras actividades. Há de tudo, menos imagens de freiras a rezarem. É possível encomendar no site www.amazon.com e não chega a custar dez euros. Só falha mesmo por não ter modelos nuas, mas isso já seria um pecado muito à frente aos olhos de Deus. E aos nossos, que não temos fetiches com mulheres maduras.



05 GOATS IN TREES

Não há muito a dizer. São cabras em cima de árvores. Como é que lá chegaram? Se forem lá parar aos pulos ou com a ajuda do Photoshop ninguém sabe, pelo menos nós aqui na redacção. Certo mesmo é que as imagens mostram-nas empoleiradas nos ramos e que as fotografias foram tiradas em Marrocos. Este calendário também está disponível no site www.amazon.com e custa cerca de 12€. Se vale a pena comprar? Pois, isso já só depende da sua simpatia pelo gado caprino.

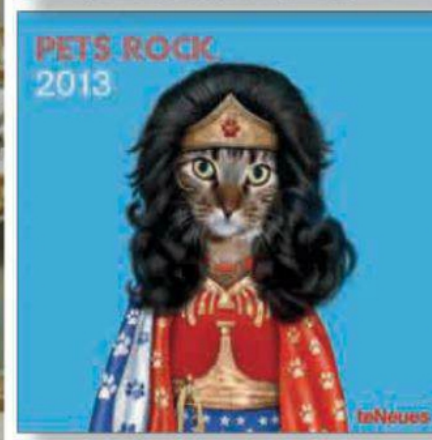


06 THE SUN CALENDAR

Por cá já é habitual vermos desconhecidas a fazer sessões fotográficas para o Correio da Manhã. É giro, sim senhor, mas não está ao nível do diário britânico The Sun, que todos os dias mostra uma sereia em topless na sua página números três. O jornal tem uma média mensal de 2,5 milhões de cópias, o que não é nada mau para tornar as meninas famosas e as catapultar para uma carreira de modelo. O melhor de tudo é que este calendário é grátis e ainda traz um DVD com as cenas dos bastidores.

07 LUCY PINDER

Tem 28 anos, nasceu em Inglaterra e também tem um corpo de sonho. E convém, já que é modelo e faz uns cinco ou seis catálogos de marcas conhecidas de lingerie por ano. Este é o terceiro calendário que faz e nós agradecemos uma vez que é todo, ou quase todo, em topless. E senhores, este peito merece bem os 13€ do preço do calendário. E é garantia de um ano muito feliz.

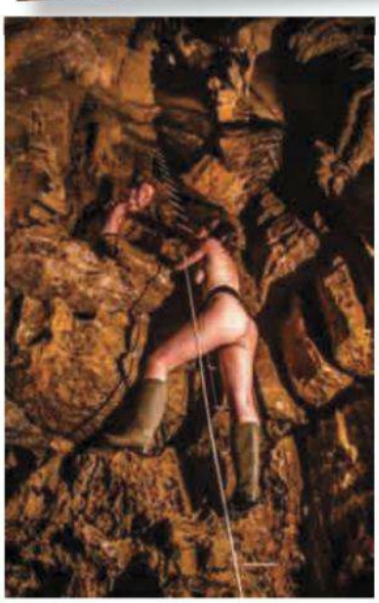


08 PETS ROCK

Não percebemos, nem nunca vamos perceber, porque é que alguém compraria este calendário e não um desta lista com uma modelo quase nua. A verdade é que esta montra de desenhos de gatos e cães, que imitam desde a rainha da Inglaterra ao Elvis, é bastante popular. Há para todos os gostos e ideias muito engraçadas e queridas. É giro? Sim, é? Mas não é melhor que os outros. Ainda assim tivemos que o colocar nesta lista.

09 THE GIRLS OF RYANAIR

Tudo pela caridade. Pelo menos foi o que as hospedeiras de bordo da empresa de aviões Ryanair disseram quando se despiram para fazer um calendário que é tudo menos chato. Chato mesmo só as filas nos aeroportos, os detectores de metais e os bancos dos aviões, pensados para contorcionistas. E nem vamos falar das malas perdidas. As receitas (estima-se que cheguem a meio milhão de euros) revertem para os jovens doentes que sofrem de Fibrose Quística.



10 BARENAKED CAVING

Uma coisa é hospedeiras de bordo em biquíni a salvarem o mundo em actos muito simpáticos de caridade. Outra coisa é um homem nu a fazer espeleologia, que não é mais do que ficar preso por uma corda, dentro de uma gruta a mirar as rochas. Não é agradável. Nada mesmo. A única coisa que salva este calendário é o facto de a mulher do tipo, que até é gira, ter alinhado na coisa. Contudo, seis meses por ano a levar com um gajo com cordas à cintura, todo nu? Não obrigado.

11 ROADKILL CALENDAR

Custa 11€, há a cores e a preto e branco e tem uns animais a dormir, deitados no alcatrão. Pelo menos é isto que pode dizer ao seu filho, quando ele lhe perguntar, porque na realidade os bichanos estão mortos. Tão mortos que alguém achou piada em colocá-los num calendário. Mais uma invenção dos americanos, para todos aqueles psicopatas que existem por lá. Cá em Portugal não ia resultar, porque os gatos e cães ficam muito fininhos. Chama-se alergia a pneus.

12 GUINEA PIGS GAMES

Mais um calendário que não sabemos como é feito. Computador e essas coisas, mas a verdade é que os porquinhos-da-índia andam de bicicleta, fazem natação e até praticam boxe, com umas luvinhas muito pequenas. É giro, para oferecer à avó ou outra pessoa que use naperons em cima da televisão e coma bolachas de manteiga que vêm naquelas latas grandes. Ok, é mesmo só para oferecer à avó, porque mais ninguém vai querer esta porcaria para nada.

13 MUSICAL MOOGS

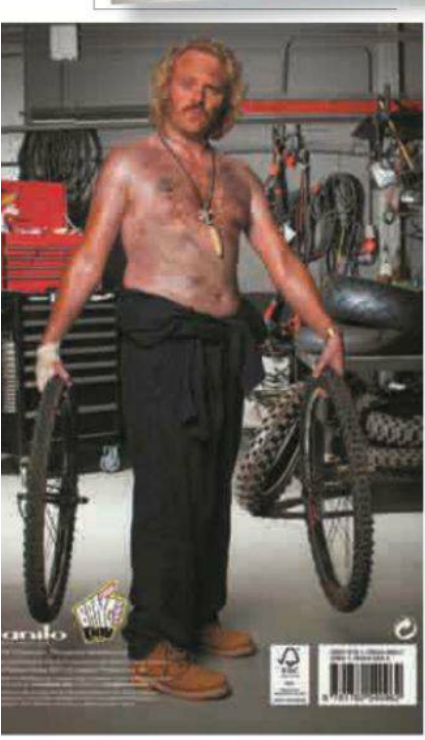
Leram o texto dos porquinhos-da-índia, não leram? É exactamente a mesma coisa, só que agora as estrelas são gatos a tocar instrumentos. Não chega a ter piada, nem ser mórbido nem nada que se pareça. Mil vezes um calendário de uma modelos com roupas pequenas ou mesmo de carros e caixões. Ou podem nem ter nenhum na parede, já que hoje em dia, desde que abriu a Ikea em Portugal, o que não falta lá por casa são artigos de decoração baratos e com um ar fashion para pendurar em todo o lado.

14 SEXY COFFIN

Novo calendário de caixões desta lista, com mulheres, desenhos e claro, caixões. A ideia, que não é original, surge da empresa de caixões Lindner, que usa não só mulheres com corpos fabulosos, mas também desenhos, o que é simpático e dá para criar coisas mais interessantes. E temos de ser sinceros, se tem este calendário na parede, tem de ter uma mente muito fértil e a precisar de estímulos. Ou isso ou de comprimidos.

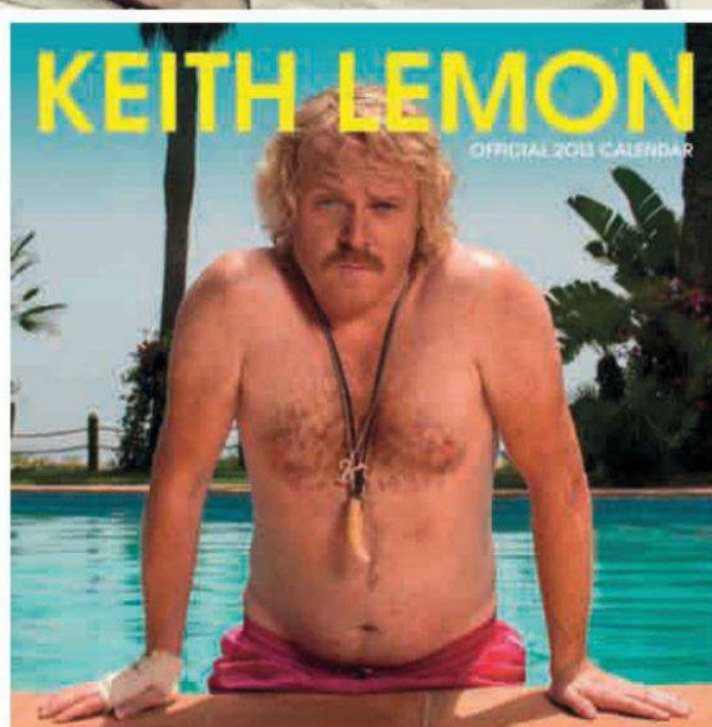
15 RHIAN SUGDEN

Não sabemos o que o resto do mundo anda a fazer, mas de Inglaterra vêm só calendários com mulheres. Há muita miúda gira a dormir na forma. Esta tem 26 anos, chama-se Rhian Sugden e é uma modelo que entrou no Big Brother dos famosos de lá e ficou ainda mais conhecida. Como consequência despiu-se para as revistas Maxim, Loaded, Zoo e Nuts e agora para este calendário. Já vimos e gostámos muito.



16 KEITH LEMON

Também é inglês. E além disso é humorista, o que faz com à partida estejamos à espera de uma coisa com piada. E conseguiu, uma vez que fez um calendário em poses sensuais. Até aqui tudo bem, não fosse o senhor gordo e mais peludo que o Tony Ramos e nada parecido com o Brad Pitt. Resultado: uma boa ideia para rir. E fica a ideia para o Nuno Markl poder ganhar mais uns trocos.



HOTTV.PT
NENHUM OUTRO CANAL
É TÃO HOT!
TORI BLACK
BIANCA CASANOVA
"MADE IN PORTUGAL"
KERI BACK
SHAYLA LAVEAUX
NICKI HUNTER
VEJA MAIS NO SEU TELEMÓVEL
EM JANEIRO, O HOT REVELA NOVAS ESTRELAS, NOVOS FILMES E MUITO SEXO.
Com estreias todos os dias, sempre às 00h00, o Hot tem mais de 100 filmes por mês e o melhor sexo de Portugal, Brasil, Europa, América e Ásia. Ligue-se já ao canal mais quente em qualquer ecrã!
PRAZER NA PONTA DOS DEDOS
NA TV
CONTACTE O SEU OPERADOR
NO TELEMÓVEL
CONTACTE O SEU OPERADOR
NA INTERNET
VÁ A HOT.PT
HOT
O prazer serve-se quente!

Nem sempre o caminho mais curto é o correcto!

Pensei várias vezes abordar neste meu espaço o tema Sporting, o facto de esta crónica ser escrita quinze a vinte dias antes da saída da revista para as bancas fazia-me pensar que, com a velocidade com que mudam as coisas no sporting, corria o risco de estar desactualizada ao chegar às mãos do leitor.

É um facto que já muitas vezes abordei este tema na Sporttv, e a troca de ideias com pessoas ligadas ao futebol ou com pessoas nas quais reconheço sensibilidade e autoridade na matéria acabou sempre na mesma ideia, o Sporting precisa fazer o que aprendi em criança, muitos de vós se lembrarão do aviso nas antigas passagens de nível para comboios, ainda existentes em alguns locais, que dizia: "Pare, escute e olhe"!

Sem necessidade de puxar o filme muito atrás, já que a ideia não será encontrar culpados nem fazer nesta crónica um levantamento exaustivo de entradas e saídas de jogadores, até porque muitas outras equipas abusam do número de transferências de jogadores, sendo que muitos deles não apresentam qualidade superior aos que cá estão, mas sim tentar associar a quebra de competitividade do Sporting com o enorme fluxo de entradas e saídas de atletas e treinadores.

As restrições

Quando em Portugal oiço os dirigentes e treinadores no início das temporadas ou na entrada de um novo treinador falar em projecto, não consigo disfarçar um sorriso, mas qual projecto? Se os nossos dirigentes fazem depender esse projecto de resultados imediatos, o mais certo é que andem de projecto em projecto, e só esta época o Sporting já vai no segundo, intencionalmente exclui o Oceano, pois apesar de ter orientado a equipa em alguns jogos, foi considerado pelo clube como uma transição, do meu ponto de vista terá sido demasiado prolongado o processo de substituição de Sá Pinto por Vercautereen.

Recuemos então à época de 2009-2010, inicia a época Paulo Bento, entram quatro ou cinco jogadores a custos controlados, com reparos do treinador dando a entender que devido a grandes restrições financeiras não era possível contratar as primeiras, nem as segundas, nalguns casos nem de terceiras escolhas se tratavam, mas ao abrigo das tais restrições era aceite. De referir que algumas equipas, as mais organizadas e com capacidade para contratar jogadores, fazem uma prospecção no sentido de referenciar jogadores que possam interessar ao clube, assim quando alguém é vendido ou é perspectivada uma saída estão listados por posição e qualidade, jogadores esses que podem e devem ser observados durante bastante tempo, alguns apelidam de equipas sombra, neste caso parece-me que o Porto é o clube onde isto melhor funciona, imaginem que desde a posição de Guarda Redes ao ponta de lança, existem duas ou mais equipas virtuais, como se um jogo de consola se tratasse, mas com observação de jogos desses jogadores, em que jogadores de todo o mundo são

Todos os meses, o ex futebolista e actual comentador da Sport TV e Rádio Renascença analisa o mundo do futebol

acompanhados no seu desempenho, assim quando sai alguém é mais simples, rápido e com menor margem de erro que se parte para a contratação de um novo craque.

A partir desta época e com a saída de Paulo Bento parece que as tais restrições desapareceram ou em desespero de causa foram relativamente ignoradas, e em 2010-2011 entram cerca de doze jogadores, sem resultados práticos.

A aposta em Domingos

Partimos para a época de 2011/2012, onde aparentemente os responsáveis do Sporting assumem um projecto com cabeça, tronco e membros e escolhem um treinador, Domingos, com um bom percurso, conhecedor do futebol português e ambicioso, um necessário reparo ao exagerado número de contratações, a entrada de muitos jogadores numa equipa nunca foi fácil de gerir, e nesta época entraram 19. Não sou apologista de grandes limpezas de balneário, no futebol por vezes e quando se torna difícil encontrar soluções parte-se para uma grande renovação da equipa, saindo muitos dos jogadores que faziam parte do plantel para entrarem outros em sua substituição, no caso do Sporting, e com a equipa base que tinha nessa época, penso que com seis ou sete contratações chave, jogadores de nível e dando preferência a alguns que actuavam no nosso campeonato, teriam gasto menos dinheiro e o risco de contratações falhadas seria mais reduzido, ainda assim reconheço bastante qualidade em alguns dos jogadores contratados, minha opinião jogadores como Capel, Rinaudo, Elias, Wolfswinkel, Insua e Xandão tem qualidade para muito mais, mas a instabilidade da equipa não permite que coloquem ao serviço da mesma todo o seu potencial, deixo Carrillo para o fim pois vejo nele potencial para ser um verdadeiro craque, assim tenha espaço e qualidade no trabalho que o façam melhorar as grandes qualidades que possui.

Esta época de 2011/2012 começa com alguns percalços, alguns erros de arbitragem também a dificultar a afirmação deste novo Sporting, mas Domingos parte a loiça e de

"Sai Domingos e entra Sá Pinto, esta troca terá sido o maior erro"

uma jornada para a outra muda nove jogadores da sua equipa, o Sporting arranca então para uma série muito boa de resultados, quer na Liga Portuguesa, quer na Liga Europa, mas à 14ª empata com Porto em casa, perde em Braga na 15ª e empata em Olhão à 16ª, na jornada 18 perde na Madeira com o Marítimo, sendo que a meio da semana tinha conseguido apurar-se para a final da taça ao eliminar o Nacional, e Domingos é despedido, sendo aquele projecto que vos falei anteriormente, rasgado ao fim de oito meses. Tenho de sublinhar que o Sporting estava já apurado para a fase seguinte na Liga Europa, tinha conquistado um lugar na final da Taça de Portugal no Jamor, e estava a oito pontos do lugar que dava acesso à Liga dos campeões, tudo isto no 1º ano do projecto que visava voltar a colocar o Sporting na senda dos títulos.

Sai Domingos e entra Sá Pinto, e esta troca terá sido o maior erro da história recente do Sporting, não só porque não fazia qualquer sentido colocar em causa um projecto que tinha condições para vir a ter sucesso, mas também porque pensar que o Sá seria a solução para todos os problemas do Sporting era uma ideia demasiado fantasiosa, claro que continuo a pensar que noutras condições o Sá Pinto vingará como treinador de futebol. Bem sei o quão difícil é resistir às reacções desprovidas de bom senso de alguns adeptos, eu próprio leio algumas em blogs clubísticos onde é revelada a doença e por vezes incapacidade de avaliar com bom senso o futebol, mas quem dirige tem de ter essa capacidade, de olhar em frente e seguir o caminho traçado, doa a quem doer, porque esses adeptos, e aqui refiro os apelidados de doentes, não que padeçam de algum problema de saúde, mas que são desprovidos de bom senso, nunca perdem, ganham sempre, é aquele espirito de que quando se perde dizem "eles perderam" e quando a equipa ganha dizem, "ganhámos"! Quando parecia que o Sporting seguia no bom caminho, eis que surge a derrota na final da Taça de Portugal frente à Académica e depois de uma boa prestação da equipa na Liga Europa, o estado de graça de Sá Pinto começa a decompor-se, e para a nova época entram mais oito jogadores na equipa, os resultados não aparecem, até aqui nada de novo, é necessário tempo e estabilidade para construir uma equipa vencedora, com identidade, ou mentalidade forte. Sá Pinto é despedido e mais um projecto desmantelado sem que fossem compreensíveis para quem observa o futebol com o intuito de o

perceber, se de facto na escolha de Domingos e Sá Pinto, havia um real conhecimento da qualidade de treino, mentalidade, filosofia de jogo, e se existia, se coincidiam com as ideias dos responsáveis do Sporting Clube de Portugal?

Mas se Domingos foi escolhido por reunir determinados requisitos pretendidos pelos responsáveis do Sporting, o que mudou em oito meses? Deixou de saber treinar? Deixou de ser um bom líder? Deixou de saber montar uma equipa?

E o Sá Pinto? Deixou de ser a referência leonina que os responsáveis procuravam? Deixou de ter as qualidades que conduziram à sua promoção dos Juniores à equipa principal? Não creio Bom, sabemos hoje, e os responsáveis do Sporting também, que mudar de treinador não resolve o problema.

Chega Vercauteren

Entrou Vercauteren, num processo que, a meu ver, poderia ter sido bem mais célere, mas vou respeitar a ideia, por vezes contraditória, transmitida pelo presidente do Sporting, e as minhas dúvidas são:

Quais os critérios que conduziram à escolha do treinador Belga?

Foi avaliada a qualidade de treino que ele administra, e a intensidade dos mesmos?

Qual a ideia que Vercauteren tem para o futebol do Sporting?

Vamos ter um Sporting pressionante? Agressivo? Personalizado quando em posse de bola? Rápido na transição da defesa para o ataque ou mais cerebral privilegiando um ataque mais organizado e pensado? A linha defensiva do Sporting jogará mais subida, fazendo com que a equipa fique mais compacta, simplificando a redução de espaços aos adversários ou uma equipa mais distendida no terreno com o propósito de partir o jogo e assim surpreender em contra ataque, arriscado mas eficaz nalguns casos?

Se estas questões ou outras do género não estiverem bem definidas na cabeça dos responsáveis do Sporting, ou de outro clube qualquer, como vão avaliar o trabalho do treinador? Pelos resultados apenas?

"Um verdadeiro projecto, leva tempo a ser consolidado"

Já vimos antes que não vai funcionar assim. Insisto neste tema dos critérios de escolha, pois nas alturas em que os resultados não aparecerem, tudo vai ser colocado em causa e se na cabeça de quem lidera, estiver bem claro e definido que o caminho a seguir é este e que as ideias definidas na altura da escolha do treinador estão a ser colocadas em prática, será mais fácil defender com critério essas escolhas perante sócios e adeptos pouco familiarizados com a complexidade do jogo.

Em suma, um verdadeiro projecto, leva tempo a ser consolidado, o sporting tem algumas limitações financeiras que dificultam ainda mais este percurso, como tal será fundamental ter uma base sólida, a formação tem uma qualidade notável, deve ser bem cuidada, devem repensar os critérios de contratação, se existem as tais equipas sombra que referi anteriormente será importante melhorar a observação dos jogadores que a delas fazem parte, o Sporting tem contratado alguns jogadores bem inferiores aos já existentes no plantel, bem sei que quando as equipas não estão bem é mais complicado que esses jogadores consigam afirmar-se, mas é possível melhorar, quanto aos adeptos, devem fazer um esforço adicional para não apuparem a equipa, quanto mais o fizerem mais longo e difícil será o trajecto, quanto às claques, não são as ameaças aos jogadores e treinadores, nem tarjas e cânticos ofensivos que vão fazer com que os jogadores melhorem a sua prestação, quer em termos de qualidade de jogo, quer na entrega ao mesmo, a paixão pelo jogo e pelo clube é importante, mas o respeito pelos homens é ainda mais, e tal como anteriormente devem fazer o possível e o impossível para não dificultar ainda mais a vida aos profissionais do seu clube, era interessante recuperarem a boa onda vivida na altura em que o super Mário Jardel brilhava em alvalade ao som de músicas fantásticas cantadas pelas claques do Sporting, porque não fazer de novo? No futebol, como na vida, pequenos gestos fazem toda a diferença, e imagino que a reacção dos jogadores perante tamanha prova de apoio seria boa, não desistam aos primeiros insucessos é um apelo sincero.

VEJA MAIS NO SEU TELEMÓVEL

M18.PT
POWERED BY HOTGOLD

BOAS ENTRADAS!

Um novo ano é sempre feito de escolhas e no M18.PT, o maior vídeo clube adulto online nacional, há muito por onde escolher:

- Pode selecionar entre mais de 800 filmes, entre os quais mais de 40 filmes portugueses!
- Pode optar por fazer download, alugar ou ver ao minuto (a partir de 5 cêntimos)!
- Pode pagar por Multibanco, Payshop ou Cartão de Crédito!

Entre no novo ano com muito prazer em M18.PT!

Estes e mais de 800 filmes e mais de 1500 horas online no maior site adulto nacional!

VISA MasterCard Maestro MB NET MB MULTIBANCO payshop

FILMES NACIONAIS E INTERNACIONAIS EM HD E COM 3 OPÇÕES DE COMPRA:

AO MINUTO	ALUGUER	DOWNLOAD
DESDE 0,05€	DESDE 1,99€	DESDE 4,99€

M18 PRAZER AO MINUTO

AMANTE PROFISSIONAL

Num país onde ninguém dá a cara, Alexandra, 32 anos, de Braga, relvindica os direitos das prostitutas e conta-nos algumas histórias da profissão mais antiga do mundo

Dizes que és uma amante profissional. Não gostas do termo "prostituta"?
Auto intitulo-me de Amante Profissional e podem saber o porquê no meu site *(http://encontra-te.com)*. Sou uma trabalhadora do sexo, mas esta designação foi adoptada por outros e engloba outras atividades como: operadores de linhas eróticas, stripe teasers, acompanhantes, etc.
E estás à muito tempo nessa vida?
Os suficientes para me sentir no direito de reclamar a este Estado o reconhecimento e legalização da actividade.
Como é que fazes isso?
No momento estou a reunir membros para uma organização de trabalhadores do sexo para assim reclamar os nossos direitos como cidadãos e trabalhadores, direitos esses consagrados na declaração universal dos direitos humanos.
É ainda uma profissão que não é bem vista?
Falem bem ou falem mal, o bom é que falem. Acredito que cada vez mais há menos preconceito. Mantem-se apenas uma hipocrisia moral descabida que permite, por exemplo em jornais, duas e três páginas de anúncios de trabalho sexual.
E onde é que atende os clientes?
Hotéis, motéis, domicílios. Mas eu prefiro hotéis.
E nunca pensou seguir outra profissão?
Sempre tive outras profissões e no momento também tento seguir outra. Não posso é contar qual...
É preciso gostar muito de sexo, ou é o dinheiro que mais importa nesta coisa?
As opiniões, conceitos e mitos podem ser muitos, mas esta coisa é uma actividade que serve de rendimento a muitas famílias, tem horários, regras e afins. É uma opção por exemplo para alguém que prefira não roubar, não traficar ou não pedir esmola. Esta coisa é um trabalho como qualquer outro, com dias bons e dias maus, é uma actividade de prestação de serviços que permite a quem o executa, dignamente pagar contas.
Há uma tabela de preços ou varia?
Cada profissional tem o seu preço, eu recomendaria calcularem no mínimo a partir de um euro por minuto.
Com a crise, tem menos clientes?
A crise obviamente afecta todos. Não diria menos clientes, apenas que estes, frequentam menos vezes.
Os clientes que tem são fixos ou estão sempre a aparecer novos?
É comum clientes mais assíduos sim, mas também aparecem novos.
Qual foi a coisa mais estranha que lhe pediram para fazer?
Muitas mas talvez a mais curiosa tenha sido a simulação do acto mas sem parceiro.
Atende também mulheres?
Sim, estas embora mais tímidas começam cada vez mais a recorrer aos serviços de profissionais.
E tem namorado? Ele não deve gostar muito....
Sim tenho namorado e é verdade que ele não gosta muito, mas respeita.
Recusa muitos clientes? Se aparecer um nojento de barriga e dentes podres, diz que não?
Tento não recusar ninguém pela aparência física, mas recuso-me a atender clientes que visivelmente estejam sob influência de álcool ou drogas.
E homens com problemas em levantar o dito cujo, também acontece?
Sim, muitas vezes e cabe ao bom profissional sugerir outras formas de satisfação.
A Polícia, chateia muito?
Nunca tive qualquer problema, afinal o exercício da actividade não tem qualquer legislação, no entanto já ouvi relatos de abusos a trabalhadores.
Sei que queriam pagar impostos e ter direitos iguais aos das pessoas que têm trabalhos "normais". Já pensaram em percentagens ou valores que consideram justos?
O justo é ser igual ou calculado da mesma forma que para as outras profissões. É o justo.
Quantas pessoas atende por dia? E pedem muito para ir a hotéis e casas?
É muito incerto, por vezes ninguém. E sim é muito comum clientes de hotel e domicílio.
E no fim de semana, também trabalha?
Geralmente sim.
Mais à noite do que dia, certo?
É igual depende dos dias
Homens casados, é o mais comum?
Sim, sem duvida há muitos homens casados, mas se serão os casados em maior numero já não sei.

RECUSO-ME A ATENDER CLIENTES QUE ESTEJAM SOB A INFLUÊNCIA DE ÁLCOOL OU DROGAS

Em cima da mesa

Ana Fragoso tem 23 anos, pratica *bikini fitness* e veio propositadamente de Estremoz para fazer uma partida de *snooker* connosco. Perante um corpo bem definido como este, é fácil adivinhar quem ganhou...

Fotografia **Bernardo Coelho**
Assistido por **Filipe Ferreira** e **Ricardo Pereira**
Make up e cabelos **Márcia Galveia e Cris para Scalp and Friends**

Veja o making of em www.penthouse.pt

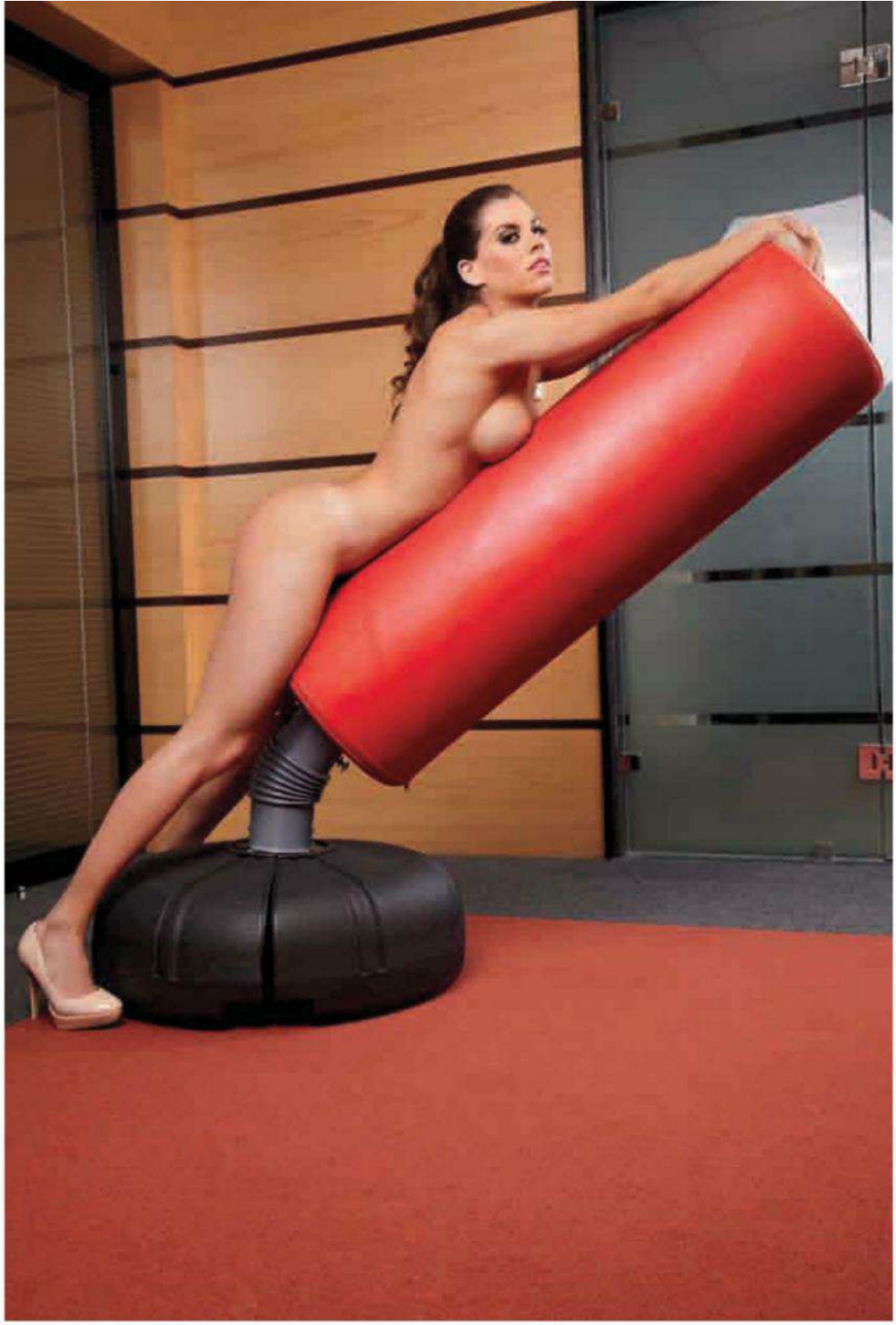
Fotografámos a Ana Fragoso pela primeira vez para uma edição especial da Penthouse, dedicada ao Euro 2012, juntamente com a actriz pornográfica alemã Stella Styles. Duas mulheres, um relvado. Digamos que o resultado foi melhor do que o da selecção. Tão bom que tivemos de a fotografar novamente, desta vez a solo. O que até foi complicado, porque a Ana é profissional de Culturismo na categoria Bikini Fitness e passa a vida em concursos e treinos. Só em 2012 ficou em 8º lugar na segunda prova mais importante do mundo em IFBB (Federação Internacional de Bodybuilding), a Arnold Classic, em Madrid, e em primeiro lugar na Taça de Portugal, pela segunda vez consecutiva. E vê-se, pelas fotografias.

Ana, como é que ficas com um corpo assim?
Três horas por dia no ginásio, todos os dias. Não é nada fácil.
E alimentação? Comes o que te apetece?
Nada disso. Quando tenho concursos faço uma preparação de três meses, em que como frango e arroz e coisas assim. Tudo contado ao grama.
Isso é que é dedicação. Diz-nos que não tens namorado, por favor...
Tenho. E ele gosta muito do meu corpo.
Mer*. E o que ele fez?**
Todo o processo de sedução deve ser tido de forma descontraída e natural. E deve surpreender. É essa a condição: um convite que não se espera, uma dedicatória de amor fora de horas, o beijo que se pede numa fila de trânsito...
Só gostas só de culturismo ou também vais à bola?
Sou do Benfica, mas tenho de admitir que não sou fanática nem nada. Gosto, mas não vou aos gostos nem percebo nada de futebol.
Acabaste de fazer um strip numa mesa de snooker...é uma fantasia tua?
Não tenho nenhuma fantasia em especial, mas sou da opinião de que na vida devemos fazer tudo aquilo que temos vontade desde que seja com a pessoa certa.
Ou as pessoas certas, no nosso caso... De facto, nós somos umas perfeições de homens...
O homem perfeito não existe. Há sempre alguma coisa que o torna imperfeito, mas gosto de um homem carinhoso, sincero, dedicado, fiel, cavalheiro, que pegue na minha mão na mesa do restaurante, que goste de mim por aquilo que eu sou e não por

"Fiquei em primeiro lugar nas três provas de bikini fitness em Portugal"

"Já me pediram em casamento no Facebook. Disse que não. As coisas não são assim tão simples"

9



SALA VIP

No computador

penthouse.pt/sala-vip/

Para ver um vídeo do striptease da Ana entre na Sala VIP

VEJA O MAKING OF

No telefone

Descarregue um leitor de *QR Codes*, aponte o seu *smartphone* para este código e assista ao *Making of* desta sessão

No computador

penthouse.pt

Visite o site mais quente do planeta e veja o *making of* e muito mais

Na televisão

meo 217618

Assista ao Making of na sua televisão através do nosso MEO Kanal

aquilo que vê. Alguém que me dê toda a atenção que eu preciso e que me surpreenda a cada momento.

Mas voltemos às fantasias. Estás para aí com muitas palavras bonitas, mas ainda não nos disseste qual é a tua fantasia preferida...

Por exemplo, ficarmos com os olhos postos um no outro, cada um em cada canto da sala em verdadeiros jogos de contemplação e amor platónico a ver qual dos dois resiste mais nessa verdadeira contemplação, sem descer ao mundo...

Que coisa mais complicada de se fazer... Não tens em mente assim nada mais simples? Simples, mas louco, pois claro...

Nada do que fiz foi loucura. Estivesempre em estado de alerta consciente. A única coisa que afirmo é que gostei.

Não nos digas que também não tens assim uma posição preferida...

Depende dos contextos criados e das situações que os criam. Se me dissessem para escolher alguma do Kama Sutra não escolheria, porque são todas inéditas, originais e sem registo que as identifique para mais tarde recordar.

Mas com certeza que nos podes dizer o que mais te atrai num homem...

Sim, claro. É o cérebro.

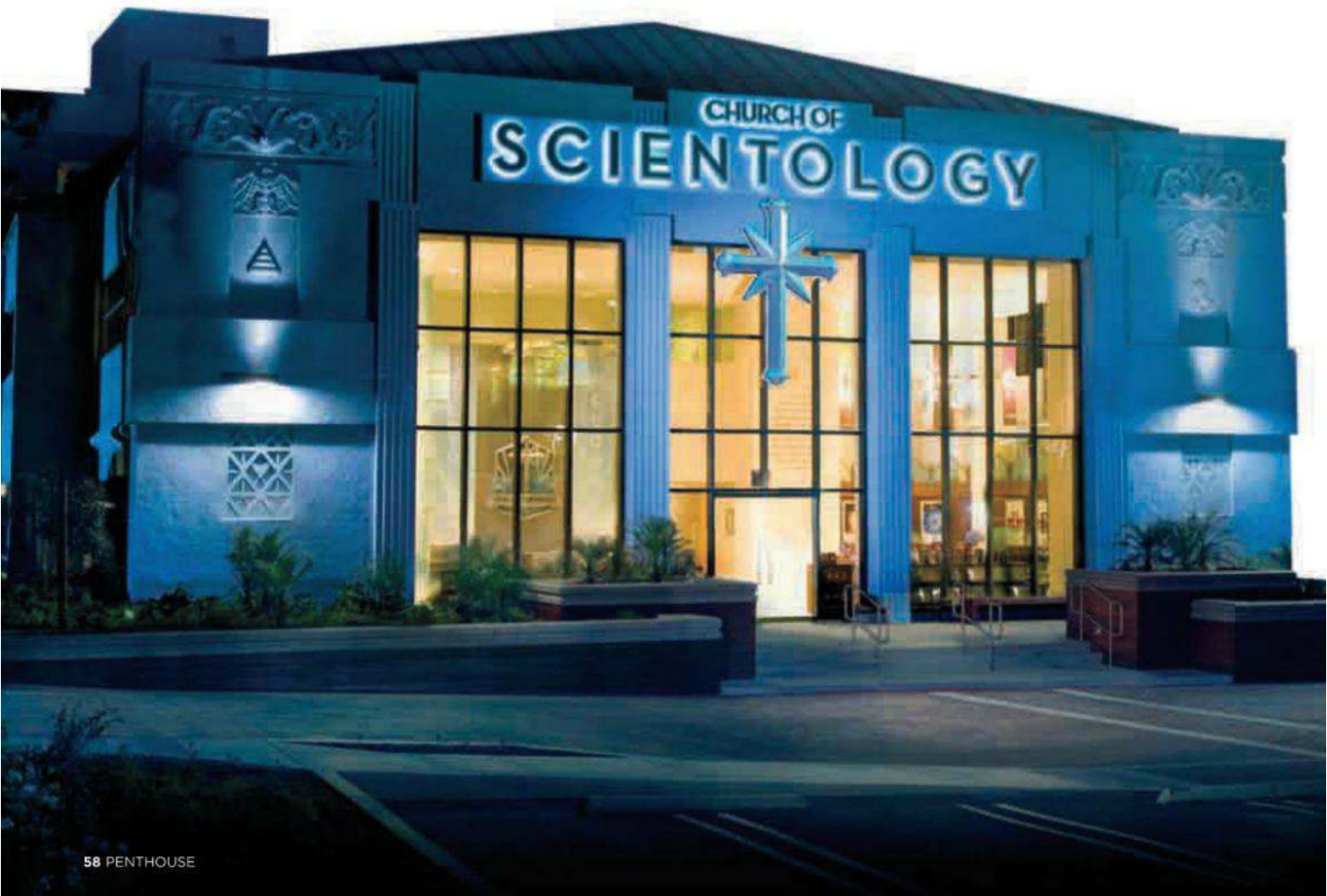
E o nosso é muito bonito. Obrigado pelo jogo.

"Adoro o meu olhar.
É uma das minhas
armas no processo
de sedução"

A Igreja dos famosos

Já chegou a Portugal a religião que conquistou a fé de Tom Cruise e John Travolta. Com tantos seguidores no mundo quanto os habitantes do nosso país – 10 milhões –, a Cientologia promete a salvação sem ter de recorrer a um Deus. Nós explicamos-lhe como funciona

Por Penthouse Portugal



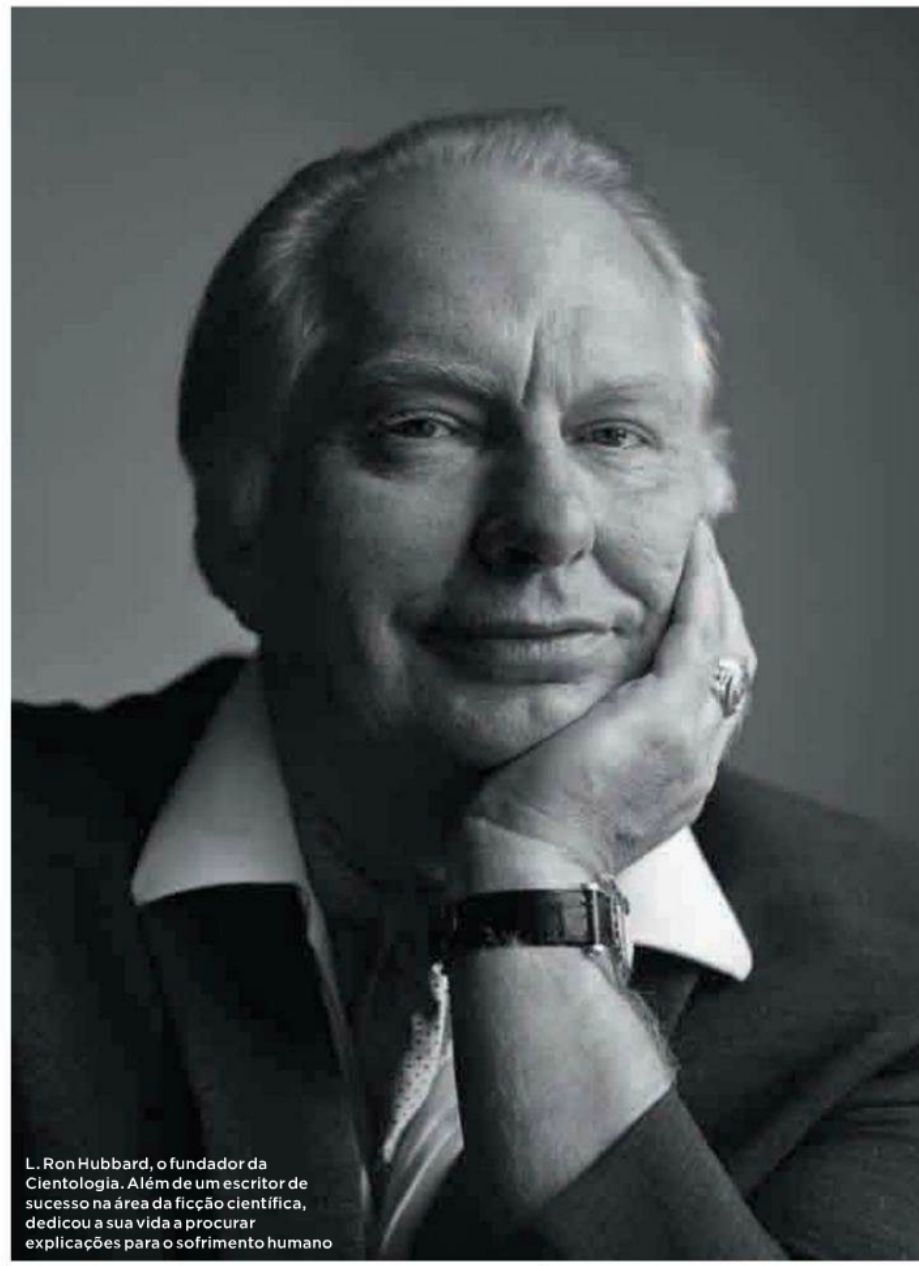
Segundo a tradição judaico-cristã e islâmica, Adão foi o primeiro ser humano, criado por Deus a partir da terra e à sua imagem e semelhança. De acordo com a Cientologia, a explicação não é assim tão simples. Para o americano L.Ron Hubbard, o fundador do culto nos anos 50, tudo começou há 75 milhões de anos, numa confederação galáctica, governada por um extraterrestre malévolo chamado Xenu – entretanto destronado do poder e que ainda hoje se encontra preso num eterno campo de forças. Perante um cenário de sobrepopulação nas suas galáxias, o ditador terá drogado milhões de pessoas, que enviou para a Terra em naves espaciais e lançou para dentro de um vulcão, assassinando-as de seguida com uma bomba de hidrogénio. E como as suas almas queriam escapar do corpo, capturou-as e prendeu-as numa espécie de campo de concentração, onde as obrigavam a assistir a projecções 3D com histórias adulteradas de outras religiões, que lhe ficavam gravadas na memória. Impregnadas de falsos conhecimentos, as almas procuraram novos corpos com vida onde se alojar, originando assim uma humanidade impura. Como a Cientologia defende a reencarnação eterna, essas almas penadas existem por isso dentro de cada um de nós.

A igreja

O que é afinal a Igreja? Na catequese ensinam-nos que é a casa do Senhor, Deus Todo-poderoso e criador do Universo. Mas aos olhos da legislação, e em toda a extensão da palavra, a Igreja é um sistema funcional de auto-ajuda que leva ao conhecimento da vida e à purificação do espírito. Deste ponto de vista a Cientologia enquadra-se perfeitamente nesta definição, pelo que em 1993, depois de uma intenso estudo por parte das autoridades fiscais, o governo dos Estados Unidos reconheceu-a oficialmente como Igreja, isenta de impostos e de declaração de mais valias e com todos os benefícios inerentes às outras religiões.

O mesmo se passa em Portugal (a sede na Calçada do Moinho de Vento 16 B, 1169-112 Lisboa), ainda que em outros países, como México e França, por exemplo, a Cientologia é considerada uma seita e é obrigada a operar com outras designações, tais como Associação Cultural Dianética, Instituto de Filosofia Aplicada e Instituto Tecnológico de Dianética.

Independentemente do estatuto, actualmente existem mais de 8500 organizações espalhadas por 160 países que usam as diversas tecnologias da Dianética (metodologia que fundou as bases da religião e cuja explicação será dada mais à frente) e Cientologia e ensinam as técnicas para chegar à salvação e pureza da alma, no fundo as aspirações de todas a religiões.



L. Ron Hubbard, o fundador da Cientologia. Além de um escritor de sucesso na área da ficção científica, dedicou a sua vida a procurar explicações para o sofrimento humano

Para esta religião, todo o mal se deve a Xenu, um vilão E.T.

O interior de uma Igreja da Cientologia, onde são celebrados os serviços dominicais

Os cientólogos acreditam na reencarnação

O que difere então este culto dos outros? É que esta não é uma é uma religião dogmática, em que se pede aos fiéis para, pela fé, acreditarem em qualquer coisa divina. Citando o site oficial da Igreja em Portugal (www.cientologia-lisbon.org), a Cientologia centra-se no Homem em si, que através de cursos e ensinamentos percorre um caminho por etapas, que leva a uma compreensão completa e segura da sua verdadeira natureza espiritual e do seu relacionamento consigo mesmo, com a família, grupos, a Humanidade, todas as formas de vida, o universo físico, o universo espiritual, o Ser Supremo e com o infinito. A Cientologia dirige-se ao espírito, não apenas ao corpo ou à mente, e acredita que o Homem é muito mais do que um produto do seu meio-ambiente ou dos seus genes. Assim sendo, a religião toma como certas algumas verdades fundamentais: o Homem é um ser espiritual imortal; a sua vivência estende-se muito para além de uma única vida; as suas potencialidades são ilimitadas, mesmo que presentemente não estejam realizadas; o Homem é basicamente bom e a sua salvação espiritual depende de si mesmo, dos seus semelhantes e da realização da irmandade com o universo e a meta máxima é a verdadeira iluminação espiritual para o indivíduo.

COMO USAR A DIANÉTICA

Em Portugal está à venda um duplo DVD que é um complemento ao livro "Dianética: O Poder da Mente sobre o Corpo", de L. Ron Hubbard, fundador da Cientologia. Nestes filmes é revelado como as experiências negativas do passado fazem com que a mente se afaste do pensamento e comportamento racionais, bloqueando a capacidade de sermos felizes. Esta metodologia é considerada a primeira tecnologia precisa e funcional para resolver os problemas da mente e pretende responder a questões fundamentais, tais como: Quem somos realmente e como podemos descobrir a nossa essência? Como resolver o stress? O que é a mente inconsciente como a podemos controlar? Porque razão só usamos 10% do nosso potencial mental e como podemos usar todo?
À venda em quiosques e bancas seleccionadas por €9,95. Ou pode sempre encomendar através de geral@unimundos.pt.

■ Caminho para a salvação

Se através da Igreja católica se chega à vida eterna através de rezas, na Cientologia para se atingir a verdadeira espiritualidade (uma alma limpa, que daí para a frente reencarne no seu estado mais puro) é preciso estudar e conhecermo-nos a nós próprios muito bem, para assim podermos mudar o que está mal. E realizar sessões de consulta, ou audições, em que somos ligados a uma espécie de polígrafo que mede o estado mental e a nocividade dos nossos pensamentos, à medida que respondemos a uma série de

questões colocadas pelo auditor, o ministro da Igreja. As audições têm uma duração média de 12 horas e meia, divididas por vários dias, e um custo de 50€. É através do bom desempenho espiritual que se vai subindo cada uma das muitas etapas da chamada Ponte Para a Liberdade Total. Para atingir a iluminação, ou seja, chegar ao último estádio, o da salvação, o fiel tem de conseguir responder a todas as perguntas sem qualquer alteração mental. Quantas sessões são necessárias para cumprir a meta é um dos mistérios da fé desta religião e depende de pessoa para pessoa. Certezas mesmo é que para o conseguir vamos ter de abdicar do álcool, drogas, medicamentos e mesmo sessões de psiquiatria. No fundo cortar com tudo o que possa influenciar a nossa mente.

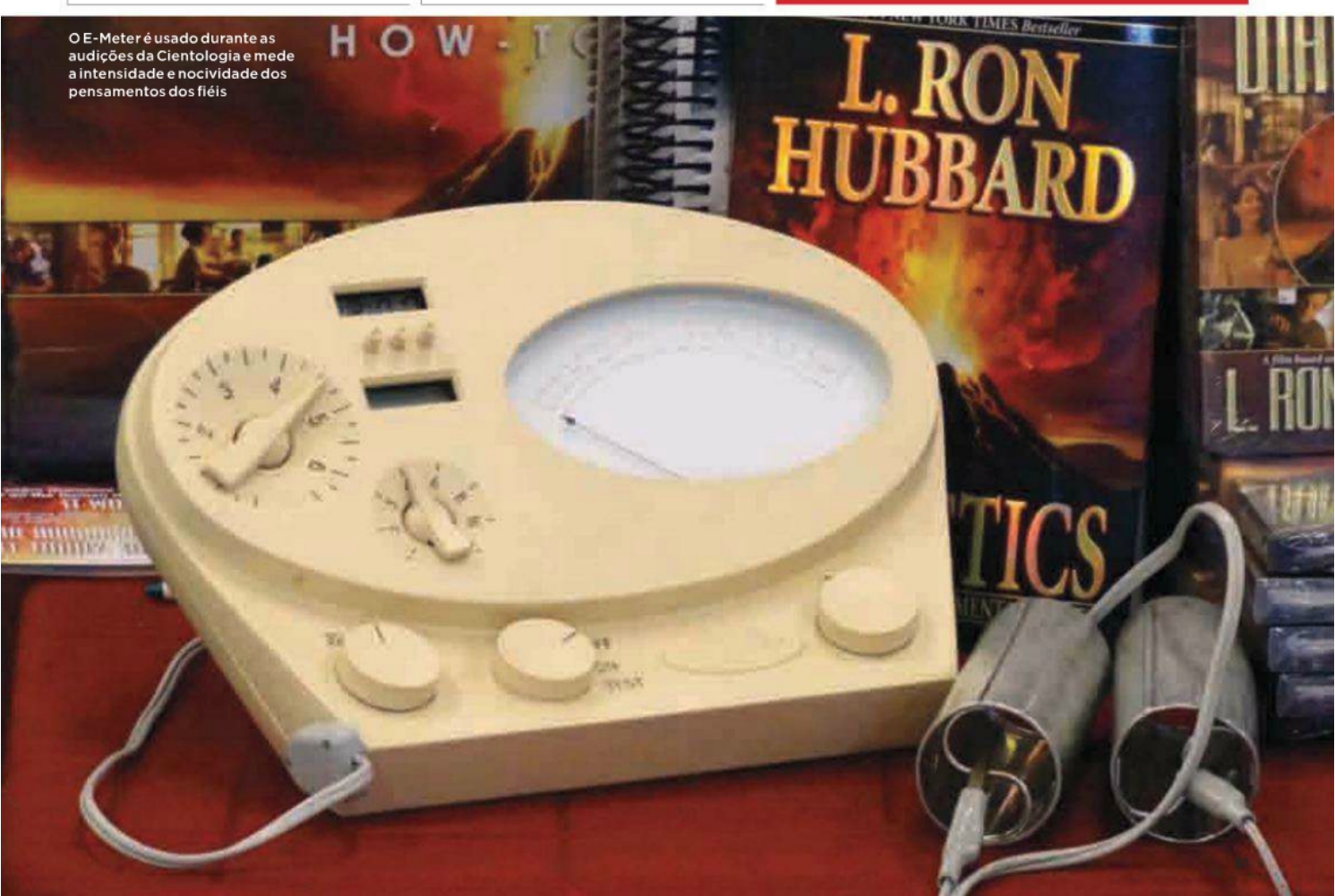
É aqui que a Cientologia tem estado no centro de algumas polémicas. Como as declarações de Tom Cruise, fiel seguidor dos ensinamentos da Igreja, ao programa televisivo Access Hollywood. Tom criticou abertamente o facto da actriz Brook Shields ter tomado anti-depressivos para ultrapassar uma depressão pós-parto. "Preocupo-me porque a considero uma mulher incrivelmente talentosa. Mas onde foi parar a sua carreira? Essas drogas são perigosas. Já tive de ajudar muitas pessoas a deixá-las. Existem vitaminas para ajudar as mulheres nessas situações, bem como praticar exercício físico", disse o herói de Missão Impossível.

O Mestre

A Cientologia difere de todas as outras filosofias religiosas até na forma como apareceu. O seu fundador não viu a luz, nem sentiu o chamamento de Deus. Nascido no estado norte-americano do Nebraska em 1911, Lafayette Ronald Hubbard (ou L.Ron Hubbard, como é conhecido) desde cedo mostrou capacidades fora do normal, dizendo-se mesmo que aprendeu a ler e escrever antes dos quatro anos. Com pouca paciência para a escola, onde nunca foi um um aluno brilhante, a curiosidade de Hubbard fez com que viajasse pelo mundo à procura de respostas para o

HOLLYWOOD

Existe uma estreita ligação entre as estrelas de Hollywood e a Cientologia. Uns defendem que angariar estrelas e opinions makers foi uma estratégia muito bem delineada desde o início pelo seu fundador para divulgar a sua religião. Outros dizem que os actores e actrizes acabam inevitavelmente por cair no mundo das droga e que a Cientologia lhes oferece armas funcionais para acabar com o vicio que as outras religiões não lhes dão. Certo é que Cientologia e Hollywood continuam a viver de mãos dadas e prova disso é o filme *O Mestre*, com estreia em Portugal marcada para Janeiro e que, apesar de não ser dito oficialmente, retrata a história de vida de L.Ron Hubbard, o mestre daquela que é já apelidada da Igreja das Estrelas. O filme, dirigido pelo laureado Paul Thomas Anderson, conta também ele com duas estrelas de peso no elenco, Joaquim Phoenix e Phillip Seymour Hoffman.



O E-Meter é usado durante as audições da Cientologia e mede a intensidade e nocividade dos pensamentos dos fiéis

sofrimento humano. A sua busca incidiu nas religiões e até mesmo na psicologia de Freud. Insatisfeito com as explicações encontradas, desenvolveu as suas próprias teorias. Como escritor talentoso que era (desde a ficção cientifica a romances e aventuras do velhos oeste, estima-se que existam cerca de 250 milhões de cópias das suas obras espalhadas pelo mundo, sendo 19 delas best-sellers), lançou dois livros sérios sobre os seus estudos: Dianética: O Poder da Mente Sobre o Corpo e Dianética e Cientologia. O primeiro, datado de 1950, vendeu mais de 22 milhões de exemplares e foi traduzido em 53 línguas. E serviu de base para a Cientologia.

Mas o que é a Dianética? No fundo uma metodologia funcional desenvolvida por Hubbard para ajudar a aliviar sensações e emoções indesejadas, medos irracionais e doenças psicossomáticas (causadas pelo stress mental). Este livro de auto-ajuda quase que pode ser considerada a bíblia da Cientologia.

Tom Cruise é a personalidade mais famosa que dá a cara pela Cientologia, mas são cada vez mais os que se rendem a esta religião

Além deste livro, Hubbard, antes da sua morte, em Janeiro de 1986 (sofria de uma inflamação do pâncreas e não resistiu a um ataque cardíaco), deixou 5000 documentos escritos e 3000 conferências gravadas sobre as suas filosofias, muitas delas desconhecidas do público e na posse do seu antigo assistente e sucessor, David Miscavige, de 52 anos, também norte-americano e actual número 1 da Igreja.

Depois de morrer, o seu corpo foi cremado e as cinzas lançadas ao mar. Os líderes da sua Igreja anunciaram então que o seu corpo se tinha tornado um impedimento para o seu trabalho e por isso o tinha deitado fora, tendo então partido para outro planeta, onde continuaria a sua investigação.

Para saber mais sobre a vida de L.Ron Hubbard, pode sempre ver o filme O Mestre (The Master, no original), dirigido por Paul Thomas Anderson e protagonizado por Joaquim Phoenix e Philip Seymour Hoffman, que apesar de nunca fazer referência à Cientologia é inspirado no seu fundador.

OUTROS FIÉIS FAMOSOS

Beck

O músico norte-americano tornou-se adepto da Cientologia através do seu baixista Justin Meldal-Johnson.

Candice Bergen

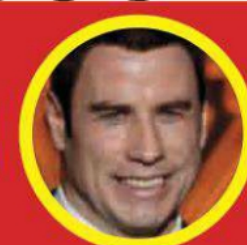
Quem diria que a actriz que protagonizou a irreverente jornalista Murphy Brown se tornaria uma ferrenha adepta?

Elisabeth Moss

Em *Mad Men* é uma criativa que vive da adrenalina de criar slogans publicitários. Na vida privada prefere a tranquilidade.

Jenna Elfman

Já em *Dharma e Greg* tinha uma personagem new age que acreditava piamente nas forças do Universo.



John Travolta

Tal como Tom Cruise tornou-se uma das principais caras da Cientologia em Hollywood.

Juliette Lewis

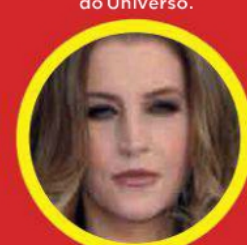
Apesar de manter a discrição, também a actriz e cantora abraçou a cientologia. Chegou a surgir em fotos na Igreja.

Kristey Alley

É uma das actrizes mais desbocadas de Hollywood, mas ao mesmo tempo mantém uma ligação muito próxima à Igreja.

Priscilla Presley

A viúva de Elvis devotou grande parte da sua vida ao culto apesar da discordância do Rei. Foi ela que iniciou a sua filha.



Lisa Marie Presley

A sua mãe enviou-a com 17 anos para uma igreja da Cientologia e por lá ficou muitos anos. Abandonou o culto recentemente.

William S. Burroughs

Nunca foi segredo, mas muita gente desconhece a ligação do escritor com o culto, que reconhece ter influenciado o seu trabalho.

SALA VIP PENTHOUSE

JÁ IMAGINOU TER A MENINA DA CAPA A DESPIR-SE SÓ PARA SI?

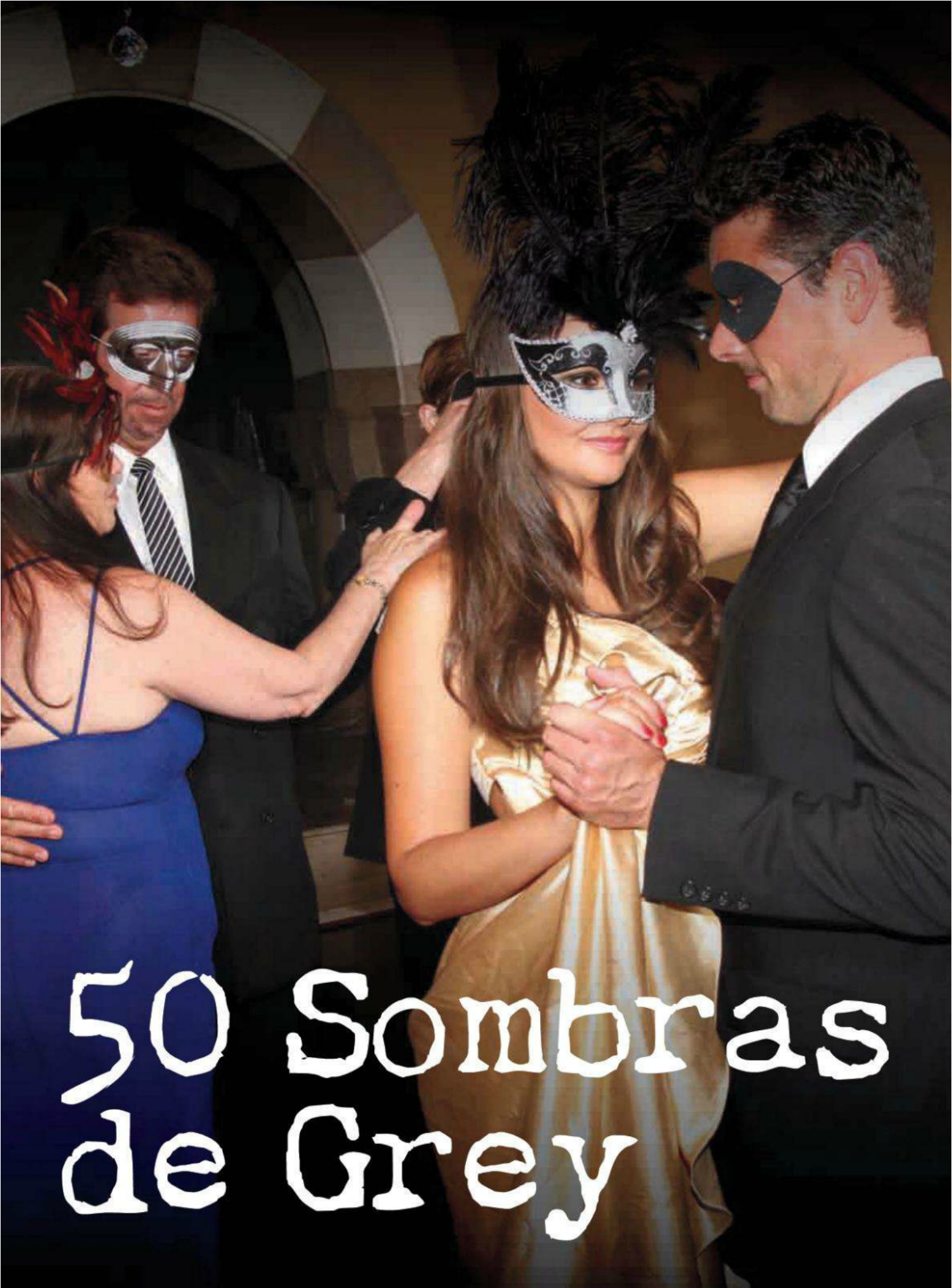
VÁ A WWW.PENTHOUSE.PT, ENTRE NA ZONA VIP, COLOQUE O CÓDIGO E ABRA A PORTA DA SALA MAIS SECRETA E PICANTE DO PAÍS.

FOTOS EXTRA
COM BOLINHA

SESSÕES EXCLUSIVAS
GIRL + GIRL

VÍDEO PICANTE DA MENINA DA CAPA
+
FOTOGRAFIAS EXTRA DAS MODELOS (COM BOLINHA)
+
SESSÕES EXCLUSIVAS

AGORA GRÁTIS
SÓ TEM DE COLOCAR O CÓDIGO **NZ2MW**


50 Sombras
de Grey

É a história mais falada do ano. E a mais picante. E nós apresentamos-lhe o filme, uma novidade que pode comprar com esta edição da *Penthouse*

Uma bela mulher de 21 anos, estudante de literatura, entrevista o presidente (um jovem executivo) de uma poderosa corporação internacional para um jornal universitário. Durante a conversa ela sente uma estranha atracção por aquele enigmático magnata, dono e senhor de uma fortuna incalculável. Já ele só pensa desperadamente em possuir aquela tímida e discreta mulher. Mas segundo as suas regras, que envolvem práticas sexuais de bondage e dominação.

Este é o episódio que serve de mote a uma escaldante relação entre os dois e à história que anda a dar a volta à cabeça das mulheres portuguesas. Uma história agora retratada em filme, um exclusivo à venda com a sua revista Penthouse, para ver sozinho, com a sua mulher, namorada ou amante. Ofereça-lhe este DVD de presente e apimente a sua vida sexual.

Esta é uma edição limitada a 5000 unidades, num pack disponível apenas em algumas bancas seleccionadas. Procure e compre antes que esgote.

ESTREIA EXCLUSIVA, PREÇO EXCLUSIVO

O filme é uma novidade absoluta em Portugal e custa apenas €9,99, podendo ser vendido em separado da revista. Peça ao lojista e leve para casa apenas o produto que lhe interessa.

Estrela do Norte

Podíamos ter feito um trocadilho com o nome dela (Lela Star) e a Serra da Estrela, mas era demasiado fácil. Além de que olhámos para esta norte-americana de 27 anos e facilmente percebemos que a nossa vida giraria à sua volta. Ela seria a nossa Estrela do Norte

Fotografia: Nicholas Sage

"Adoro a minha terra natal, Miami. Possui uma riqueza racial e cultural tão intensa que a torna numa cidade única. Além de que podemos encontrar as mulheres mais sensuais do mundo"

"Adoro sexo sem compromisso. Já tive aventuras de uma noite com estranhos e foi sempre muito divertido"

"A minha fantasia sexual sempre foi ser dominada por um homem. Mas à medida que fui amadurecendo, passei a querer dominar"

MANGALHOSXXX.COM

PARA MIM TANTO ME FAZ...
SEJA PELA FRENTE OU POR TRÁS

JOANA FERREIRA

PENTHOUSE PET 2011

Mangalhos com Açúcar

O filme porno.... do ano!

Compre em
hotgold.pt

Alugue em
m18.pt

VEJA O TRAILER
NO SEU TELEMÓVEL

Vai uma pica?

Dor de cabeça? Falta de ar? Não se preocupe, as nossa enfermeiras do turno da noite tratam de si

No nosso hospital, não interessa se tem seguro de saúde, ADSE ou o que quer que seja, porque todos são bem tratados. O atendimento é de tal forma exemplar que ninguém anseia pela alta hospitalar e, quando partem, mal podem esperar pela próxima maleita. O motivo é simples: este hospital tem as enfermeiras mais dedicadas ao cuidado dos seus pacientes que qualquer ministro da Saúde deseja. Aqui, uma pica nunca é uma simples picada mas um momento de profunda comunhão entre paciente e corpo hospitalar. Tirar a febre ou medir o pulso é uma aventura dos sentidos, e nem queremos saber como será ino bloco... Com este corpo de enfermagem, ficar doente não é uma catástrofe e, com jeitinho, ainda pode tirar uma boa lição de vida.

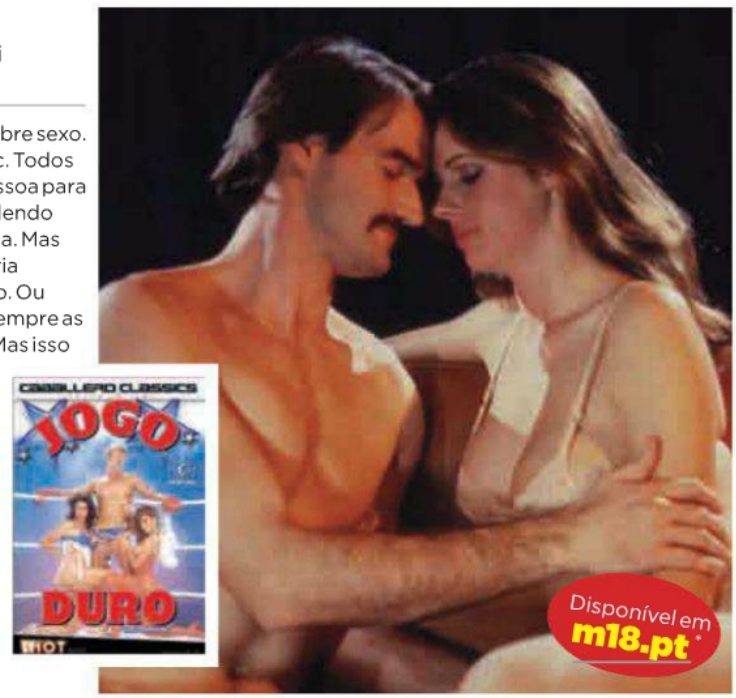
DVD

Não perca o vigésimo oitavo DVD da colecção na próxima edição da *Penthouse*. Vai valer a pena.

JOGO DURO

Realizado por Paul Vatelli
91 min (2000)

Toda a gente tem opinião sobre sexo. Bom, mau, muito, pouco, etc. Todos conceitos que variam de pessoa para pessoa e, por vezes, dependendo até da hora a que se pergunta. Mas há um ponto em que a maioria concorda: na cama vale tudo. Ou deveria valer, porque nem sempre as equipas estão em sintonia. Mas isso é coisa que não falta neste filme, pois toda a gente está disposta a tudo. E quando dizemos tudo, estamos a ser literais. Aqui vale tudo. Até furar olhos! Um grande clássico porno com Brigette Monet e Jenna Carrera, com realização do competente Paul Vatelli. Para mostrar que, por vezes, jogar duro é muito agradável.



VEJA OS *TRAILERS* DOS FILMES NO SEU TELEFONE

Descarregue um leitor de *QR Codes*, aponte o seu *smartphone* para este código e assista aos *trailers*

A TENTAÇÃO DO SEXO

Realizado por Brad Armstrong
90 min (2010)

A premissa deste filme é particularmente interessante, e é bom fazer esta ressalva, para calar os críticos que afirmam que a pornografia não tem história. Voltando ao filme, uma vulgar empregada de escritório é confundida com uma prostituta de luxo. Digamos que estava no local certo à hora errada. A questão é que um simples equívoco dá lugar a uma experiência que a nossa protagonista nem em sonhos imaginaria. E a aventura dela é a sua sorte, caro leitor, porque desvendará o segredo mais bem guardado da prostituição de luxo, onde existem mil prazeres destinados aos mais abonados.

SEXO DE SÁBADO À NOITE

Realizado por Jordan Septo
120 min (2011)

A semelhança deste título com o do filme de John Travolta não é inocente. Também aqui existe um Tony que faz das noites de sábado o momento alto da semana, só que, aqui, a noite aquece a sério. Depois da discoteca é que começa a verdadeira acção com a nossa estrela a mostrar que não é só os pés que sabe mexer, mas como a dança é uma arte que só se executa bem com um bom par, vai gstar de ver as dançarinas que ele mete debaixo dos lençóis. Destacamos as presenças de Kristina Rose, Lexi Belle e Nicki Hunter. Depois disto, ainda vai ficar com vontade de dar um pezinho de dança.

* A partir de 5 cêntimos/minuto

Conversas de almofada

Uma cena a três

A casa estava vazia e silenciosa quando cheguei. Tinha passado o dia a ajudar um amigo a montar um roupeiro da Ikea, e de certeza que a minha mulher tinha ido ao cinema com o miúdo. Quando cheguei à cozinha encontrei um recado dela no frigorífico. Afinal, tinha levado o Henrique a casa dos avós para ali passar a noite e, de regresso a casa, estava no quarto à minha espera com uma surpresa para mim. Mas pediu-me que tomasse um duche antes de ir ter com ela. Fiz o que ela me pediu em tempo recorde, enquanto tentava imaginar que surpresa seria a dela. Ao atravessar o corredor comecei a ouvir a voz da Carolina no quarto mas, de repente, parei para tentar perceber de quem era a outra voz que ouvia. Era a Mónica, uma amiga dela. Eu e a Carolina estávamos casados há nove anos e a nossa vida sexual continuava excitante, mas nunca tínhamos feito nada fora do normal. Recentemente, ela tinha-me confidenciado que gostaria de experimentar um *ménage a trois,* mas nunca disse se preferia que fosse com um homem ou uma mulher. A voz da Mónica fez despertar em mim uma sensação que há muito tempo não sentia. E quando entrei no quarto e vi as duas nuas deitadas na cama a ver um filme porno apenas consegui disfarçar ligeiramente a excitação e perguntei-lhes o tinham planeado para a noite. A minha mulher respondeu que queriam divertir-se. Então deixei cair a toalha e mostrei-lhes o quão duro já estava apenas com a expectativa do que iria acontecer. Elas estavam deitadas de costas e afastaram-se para que eu tivesse espaço para entrar na cama. Reparei que a minha mulher tinha, pela primeira vez, rapado todos os pelos púbicos. E também reparei que a Mónica era ainda mais gostosa do que eu alguma vez tinha fantasiado. Meti-me no meio das duas e comecei por beijar agradecidamente a minha mulher e depois a amiga, ao mesmo tempo que acariciava as mamas das duas. Elas não perderam tempo e agarraram-me o pénis. Continuei a beijar a Carolina e a Mónica desceu e abocanhou-me por completo. Encheu a boca e chupou-me como se não houvesse amanhã. A Carolina apercebeu-se de que, àquele ritmo, me viria rapidamente e travou-a. Disse que estava na altura de a lamber: queria ver-me comer a amiga, mas queria fazê-lo sentada em cima de mim. Ela montou-me como a um cavalo, e continuei a comer a amiga. Depois disso trocaram e penetrei a Mónica exactamente como sempre imaginei, a apertar-lhe as grandes mamas que tinha. Poderia continuar a contar o que fizemos, mas prefiro apenas dizer que foi uma noite extraordinária. E o melhor de tudo é que a Mónica se tornou visita frequente lá de casa. Pelo menos, sempre que o miúdo vai para a casa dos avós.

António Marques, Porto

"Ao mesmo tempo, acariciava as mamas das duas"

Concerto da Lady Gaga

Em 2010, quando soube que a Lady Gaga vinha a Portugal, decidi imediatamente que a queria ver. O problema é que deixei o tempo passar e, quando quis comprar, já não havia bilhetes. Decidi ir para a porta do Atlântico comprar um bilhete na candonga, mas nada. Andava ali às voltas, sempre a procurar algum desistente que vendesse o bilhete, e foi por acaso que reparei num segurança que não tirava os olhos de mim. Ele era giro e tinha um olhar profundo que me fez corar. Fingi que não o tinha visto e cheguei-me para perto dele. Imediatamente meteu conversa e perguntou-me se estava à espera de alguém. Expliquei-lhe a minha situação e ele disse que me deixava entrar, em troca do meu número de telefone. Devo ter corado ainda mais e disse que sim. Ele esperou que o chefe dele saísse e levou-me por uma porta para funcionários, para uma sala onde me daria uma credencial. Ele era mesmo giro, e surpreendi-o com um beijo. Encostei-o à parede e coloquei-lhe uma mão entre as pernas para sentir o seu amiguinho crescer. Baixei-me e abri-lhe as calças para o chupar. Afinal, uma boa acção merece uma retribuição. Chupei-o até ele se vir na minha boca. Ele ficou sem palavras, especialmente quando lhe escrevi o número de telefone num papel. O que ele não sabia é que lhe dei um número falso... Afinal de contas, para quê estragar uma recordação destas?

Carla, Setúbal

NO PRÓXIMO MÊS...

Se tem histórias picantes e sente vergonha de as contar até às melhores amigas, não espere mais. Só tem de as enviar para Rua Rodrigues Sampaio, nº21, 5ºA, 1150-278 Lisboa, que nós publicamos. Por e-mail é mais fácil e não paga o selo. Basta colocar geral@hotpublishing.pt. A melhor carta do mês ganha estes jeans de senhora da *Rulys*, no valor de €59,90. Ficamos à espera das suas melhores confissões...

HITMAN
O REGRESSO

IRREVERENTE

FRONTAL

JOVEM
LIBERAL
SEXY

DIAMANTE
EM BRUTO

VERA NARCISO

SUPAKRAZY

CULTURA URBANA

RADICAL

FAÇA SKI NAS ÓNDAS

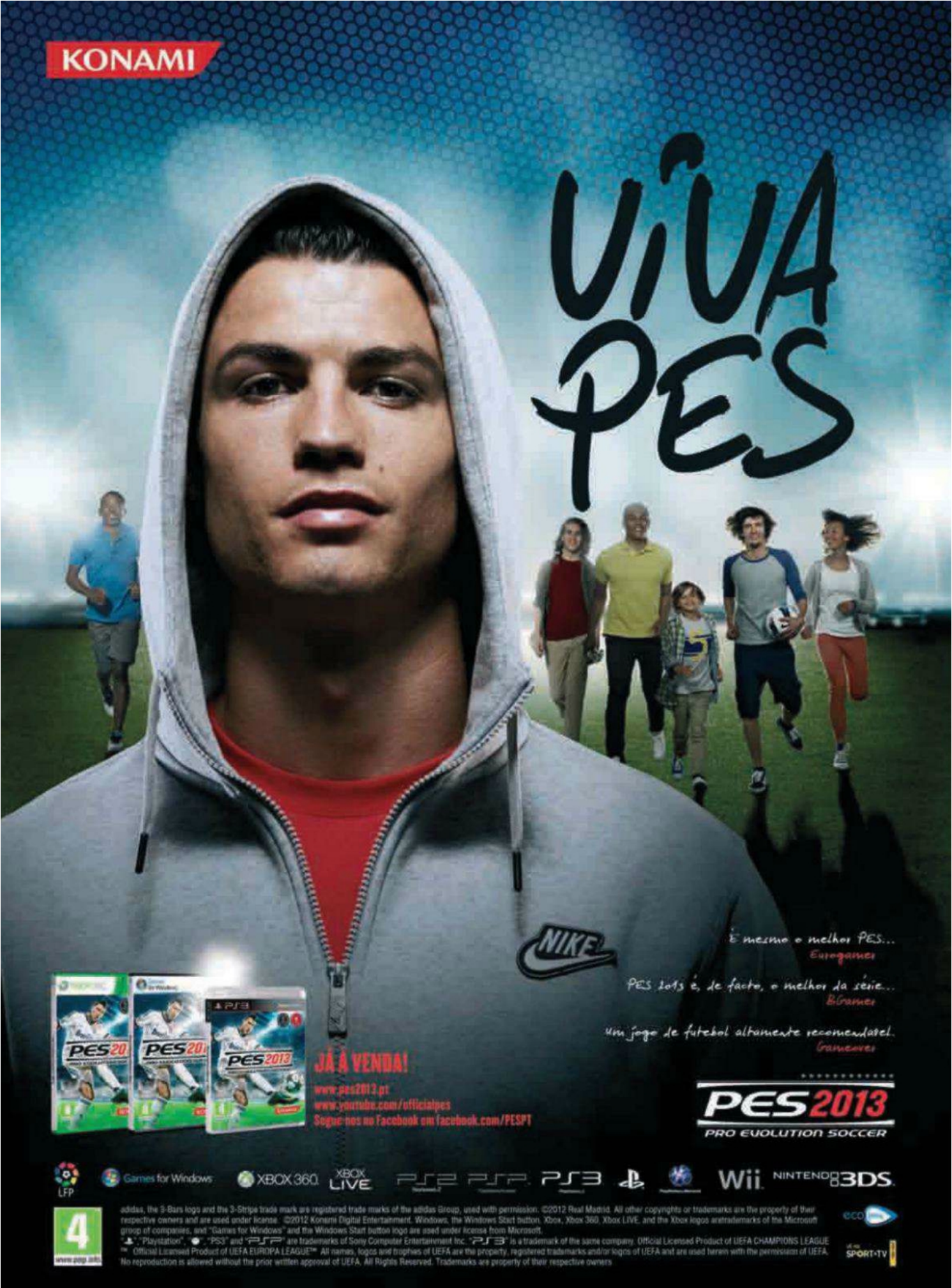
VIRE A REVISTA
SE GOSTA
DA PENTHOUSE

FACEBOOK

PLANETA DAS MULHERES

KONAMI

VIVA PES



É mesmo o melhor PES...
Eurogamer

PES 2013 é, de facto, o melhor da série...
BGamer

Um jogo de futebol altamente recomendável.
Gameover

JÁ À VENDA!

www.pes2013.pt
www.youtube.com/officialpes
Segue-nos no Facebook em facebook.com/PESPT

PES 2013
PRO EVOLUTION SOCCER

LFP · Games for Windows · XBOX 360 · XBOX LIVE · PS2 · PSP · PS3 · Wii · NINTENDO 3DS

4
www.pegi.info

adidas, the 3-Bars logo and the 3-Stripe trade mark are registered trade marks of the adidas Group, used with permission. ©2012 Real Madrid. All other copyrights or trademarks are the property of their respective owners and are used under license. ©2012 Konami Digital Entertainment. Windows, the Windows Start button, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE, and the Xbox logos aretrademarks of the Microsoft group of companies, and "Games for Windows" and the Windows Start button logo are used under license from Microsoft.
"PS", "PlayStation", "PS3" and "PSP" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. "PS3" is a trademark of the same company. Official Licensed Product of UEFA CHAMPIONS LEAGUE™. Official Licensed Product of UEFA EUROPA LEAGUE™. All names, logos and trophies of UEFA are the property, registered trademarks and/or logos of UEFA and are used herein with the permission of UEFA. No reproduction is allowed without the prior written approval of UEFA. All Rights Reserved. Trademarks are property of their respective owners

eco

SPORT TV

CHOQUE FRONTAL
SUPAKRAZY - PÁG.10

SESSÃO FRONTAL
VERA NARCISO - PÁG.18

MANIFESTO

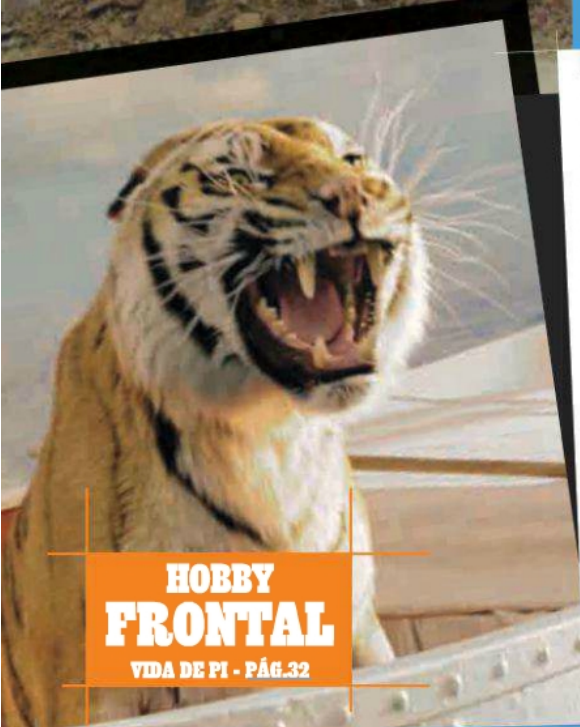
Este ano que agora termina é para esquecer. Entre troikas e troikices, assistimos ao colapso económico de uma nação. Uma nação que há muito colapsou estruturalmente. Um povo que para acompanhar o resto da Europa se esqueceu ele próprio do significado da palavra "viver".

Abdicámos da nossa alegria para continuar a pertencer ao chamado grupo dos economicamente fortes. Temos iPhones e iPads e acesso às melhores roupas e produtos que existem no mundo. As nossas mulheres já não têm buço e as frotas automóveis das empresas são compostas na sua maioria por Audi e BMW. Vamos de férias ao Brasil e de Lua-de-mel às Maldivas e podemos passar um fim-de-semana com os nossos filhinhos na Euro Disney.

Os nossos índices de felicidade deixaram de ser medidos em sorrisos mas sim através de uma escala de realização profissional. Os tempos livres são usados para melhorar os nossos CV's e adiantar trabalho em vez de serem aproveitados em actividades lúdicas.

Sim, estamos com uma taxa de desemprego de 16,3% e muitas famílias estão verdadeiramente à rasca para sobreviver. Mas o conceito de vida a que todos aspiram – porque sabemos que existe e é possível de alcançar – está lá, gravado nas nossas memórias e bem à frente dos nossos olhos. Um lifestyle que obedece aos padrões dos ditos países desenvolvidos, rótulo que os nossos governantes e nós próprios queremos continuar a ver colado nesta embalagem que se chama Portugal. Nem que seja porque, na hora de vender, um produto gourmet sempre vale mais que um produto tradicional.

Bom 2013.



HOBBY FRONTAL
VIDA DE PI - PÁG.32

A ARMADA

EDITORIAL

Publisher
João Costa
jcosta@hotpublishing.pt

Director
José Mascarenhas
jmascarenhas@hotpublishing.pt

Editor
Basílio Santos
bsantos@hotpublishing.pt

ARTE

Director de Arte
Jorge Guimarães
design@hotpublishing.pt

Tratamento de Imagem
Filipe Marques

PUBLICIDADE
comercial@hotpublishing.pt

REDACÇÃO
Rua Rodrigues Sampaio, nº21 - 5º A, 1150-278 Lisboa

Tel: 21 1954 657
e-mail: geral@hotpublishing.pt

PROPRIETÁRIA
Hotpublishing, Lda
NPC: 509 508 561
Capital Social €5000

Gerência
António Santos, Graça Santos

AGRADECIMENTOS
EA, Ecoplay, Infocapital, Lusomundo, Carlo Martins e Hotel FonteCruz (Lisboa), Rulys

ONDE ESTÁ O NUNO?

Procure o cromo e cole-o na caderneta

"Consumou-se o saneamento político! Acabo de receber do Conselho de Administração da RTP a notícia de que estou suspenso preventivamente." Foi assim que Nuno Santos anunciou no seu Facebook que estava suspenso do cargo de director de informação da RTP, como resultado do suposto visionamento sem autorização de imagens não editadas da manifestação de 14 de Novembro por parte da PJ. Muito em voga no pós-25 de Abril, a palavra saneamento político é tão forte como este pelotão de soldados iranianos, entre os quais está escondido o Nuno Santos. (Nota: se ao fim de 10 minutos não o tiver encontrado, procure junto ao tipo que tem a espada na mão)

CHOQUE FRONTAL

A REALIDADE NUA E CRUA

PLANETA FACEBOOK

SACADO DE "BIKINI INSPECTOR UNIVERSITY"

IMAGENS SENSUAIS PESCADAS NA REDE

*LEGENDADAS COM DITADOS POPULARES ESCOLHIDOS POR NÓS

A barriga não tem fiador

Janeiro fora, cresce uma hora

Junta-te aos bons e serás como eles; junta-te aos maus e serás pior do que eles

Águas da Ascensão, das palhas fazem grão

A roupa suja lava-se em casa

O Melão e a mulher são maus de conhecer

Quando um cai, todos os pisam

FIFA 13

JOIN THE FIFA CLUB

*Também disponível para Playstation 2, PSP, PS Vita, Wii, Wii U e 3DS.

VIVE O DRAMA E EMOÇÃO DA ÉPOCA DE FUTEBOL COM O DIA DO JOGO EA SPORTS™ FOOTBALL CLUB. O CONTROLO DE PRIMEIRO TOQUE EA SPORTS™ FIFA 13 CRIA UMA VERDADEIRA BATALHA PELA POSSE DE BOLA, ENQUANTO QUE A INTELIGÊNCIA ATACANTE PROPORCIONA NÍVEIS SEM PRECEDENTES DE LIBERDADE E CRIATIVIDADE.

NEED FOR SPEED MOST WANTED
a CRITERION GAME

O JOGO DE CORRIDAS MAIS SOCIAL DE SEMPRE! UM MUNDO ABERTO E INTERLIGADO, CRIADO PARA CORRIDAS E PERSEGUIÇÕES ÉPICAS! CRIA PROBLEMAS PARA A POLICIA E OS TEUS AMIGOS COM O NOVO AUTOLOG.

*Também disponível para PS Vita.

PREÇO PROMOCIONAL
49,99€*
P.V.P.R.

Criterion games

*Preço aplicado apenas a Playstation 3 e Xbox 360

© 2012 Electronic Arts Inc. EA, EA SPORTS, e o logo EA SPORTS são marcas registadas da Electronic Arts Inc. Produto oficial licenciado FIFA. O nome FIFA e o logo OLP são marcas registadas e protegidas da FIFA. © 2012 Electronic Arts Inc. EA, e o logo EA, Need for Speed e o logo Need for Speed são marcas registadas da Electronic Arts Inc. Os nomes, designs, e logos de todos os produtos são propriedade dos respectivos detentores e utilizados com permissão. Todos os direitos reservados.

ISTO É COOL

COISAS QUE ESTÃO NA MODA E VOCÊ NÃO SABIA

A ilha de Mani, no Havai, é a meca do ski surfing. E sim, os batons não servem para nada a não ser para o estilo

Ski nas ondas

"Se cá nevasse, fazia-se cá ski", cantavam os Salada de Frutas em 1980. Trinta e dois anos depois, neve é coisa que continua a não haver por cá (o gelo que cai na Serra da Estrela não conta). Mas já ondas, isso é coisa que não falta nos nossos 1160 km de costa. Por isso quem mora em Portugal e gosta de deslizar com dois palitos nos pés pode dedicar-se ao ski surfing. O desporto é uma mixórdia de temáticas, já que mistura os princípios do ski aquático, surf e ski alpino. Ou seja, para entrar na onda, o esquiador tem de ser rebocado por uma mota de água. Depois é largar a corda e deslizar pela montanha de água em movimento. Claro que antes de mais precisa de uns skis especiais, com flutuação, que pode comprar em **www.starrsurfskis.com**. Há também uma versão paddle, como no surf, onde se rema de pé.

A ORIGEM

O primeiro registo que existe da modalidade data dos finais dos anos 80 é esta fotografia (direita) do norte-americano James Verinis. Dotado de um belo bigode, este natural do estado de Connecticut desenvolveu uns protótipos de skis que lhe permitissem deslizar nas ondas do estado vizinho de Rhode Island, de forma a poder praticar o seu desporto de eleição (o ski alpino) durante todo o ano, sem estar dependente do chichi congelado de São Pedro. Desses tempos até hoje a coisa evoluiu bastante, em parte graças a outro americano, Jason Starr, dono da marca Starr Surf Skis, que continua a aperfeiçoar e fabricar modelos de skis específicos para deslizar nas ondas do mar. O palco preferido para os amantes da modalidade é a ilha de Maui, no Havai, conhecida pelas suas ondas gigantescas. E tubarões.

OUTRAS ONDAS

E formas estranhas de as surfar

SURF BIKE

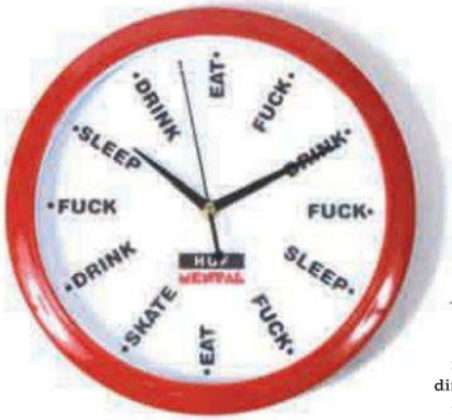
No fundo não é mais do que uma gaivota (não o bicho, mas aquelas que se alugam nas praias algarvias) em forma de prancha de surf. Em Portugal não são fáceis de encontrar, mas nos Estados Unidos fazem as delícias dos veraneantes. Apesar de habitualmente serem usadas em águas calmas, dão perfeitamente para apanhar umas ondas. À venda em **www.amerboat.net**.

JET SURF

É a solução ideal para surfistas preguiçosos, que gostam de cortar as ondas mas dispensam a parte de ter de remar para as apanhar. É a tecnologia dos jet skis aplicada a uma prancha de surf e que permite poder brincar mesmo quando o mar está chão ou flat, como dizem os tipos de cabelo amarelado pelo sol. Há vários modelos à disposição em **www.jet-surf.com**.

TANDEM SURF

É a versão menos conhecida do surf, perfeita para quem gosta de fazer tudo a dois. Maiores do que as habituais, as pranchas têm a flutuação de um petroleiro para aguentar o peso da dupla, que apanha a onda em conjunto e faz ginástica artística enquanto surfa. Pode não acreditar, mas há um campeonato do mundo e tudo. Vá a **www.itsatandem.com**.



SYLE

HUF X SKATE MENTAL CLOCK

Trata-se de uma colaboração entre a HUF, marca de roupa e acessórios direccionada aos skaters, com outra gigante da indústria, a Skate Mental, fabricante de tábuas de skate. Juntos criaram o relógio mais cool de sempre, que, além de dar as horas, ainda nos diz o que fazer nesse espaço temporal. Simplesmente perfeito para estilizar a sua casa e as babes ficarem a saber que horas são e o que devem fazer.
PVP: 36$ (CERCA DE 27,50€), DISPONÍVEL ONLINE EM STORE.HUFWORLDWIDE.COM

3 EVENTOS A NÃO PERDER

SIR SCRATCH

Apresentação do segundo álbum do conhecido rapper português, "Em nosso nome", onde a música fala por si.

- **MUSICBOX, LISBOA**
- **11 DE JANEIRO 2013**
- **22H (8€)**

NO TURNING BACK

Uma das maiores bandas de Hardcore europeia volta a portugal para apresentar o seu mais recente disco, "No Regrets".

- **HARD CLUB, PORTO**
- **12 DE JANEIRO**
- **21H (10€)**

K11 – BASS EXPEDITION

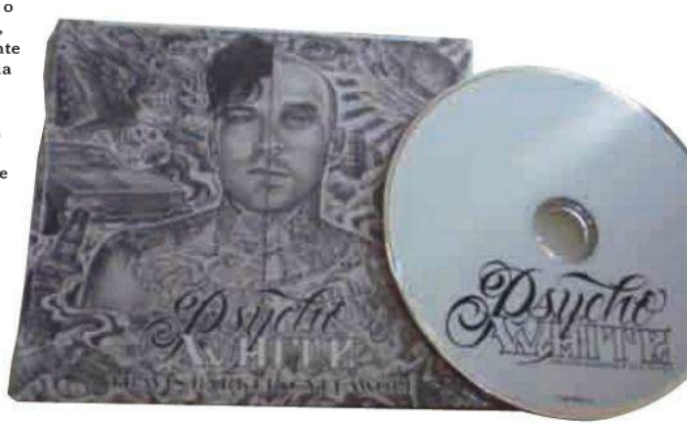
O atelier criativo Kalimodjo Design comemora onze anos de sucesso na área do Design Digital e Produção de Eventos. Muita bass music e 11 dj's a queimar.

- **ARMAZÉM AJ23, LISBOA**
- **11 DE JANEIRO**
- **GANHE ENTRADAS EM WWW.SUPAKRAZY.COM**

MÚSICA

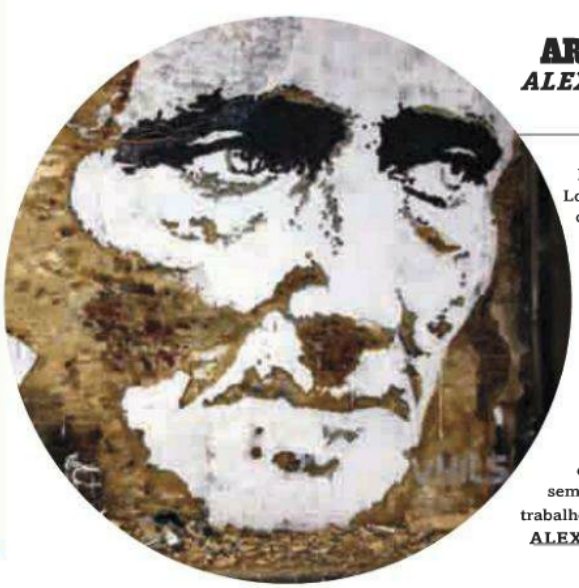
TRAVIS BARKER AND YELAWOLF – PSYCHO WHITE

O álbum Psycho White é o resultado da união entre um dos maiores bateristas da actualidade, Travis Barker, da banda Blink-182, com o emergente top rapper, Yelawolf. Musicalmente falando, desta parceria nasceu uma mistura interessaste de Punk com Rap, na tentativa de criar algo novo. Destaque para o single "Push Em", que dá vontade de ouvir em loop sem parar de abanar a cabeça. Sem dúvida um álbum a não perder.



ARTE & DESIGN

ALEXANDRE FARTO A.K.A. VHILS

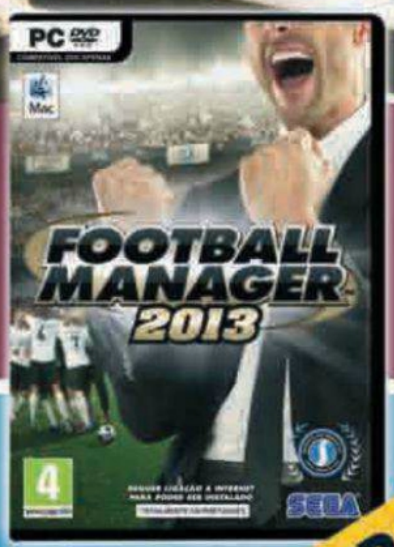


O português Alexandre Farto vive e trabalha entre Londres e Lisboa, mas foi na capital inglesa que ganhou destaque, quando um dos seus trabalhos apareceu lado a lado com uma das obras-primas de Banksy (provavelmente o street artist mais conhecido e anónimo do mundo) no Cans Festival. Com o nome artístico Vhils já foi capa do "The Times" e agora percorre o mundo expondo os seus trabalhos sem parar. Continue a seguir o trabalho deste artista em **WWW.ALEXANDREFARTO.COM**.

PENSA TÁTICAS SEMPRE

O jogo Nº1 de gestão de futebol está de volta e melhor do que nunca.

Com inúmeras novas funcionalidades para jogadores experientes ou estreantes, e novos modos de jogo rápido para treinadores que querem voltar à ação – podes jogar à tua maneira, quando e onde quiseres.



FOOTBALL MANAGER. SEMPRE.

footballmanager.com

JÁ À VENDA PARA PC E MAC

SEGA
www.sega.com

ERÓTICO FRONTAL

CORPO SÃO, MENTE ERÓGENA

O SANTO GRAL

Uma mulher a interagir sexualmente com outra mulher. Para os religiosos este é um acto contranatura e uma afrontra às leis da vida, compiladas por um juiz a quem chamam Deus. Já Freud, o pai da psicanálise, considerava tratar-se de um desvio na drive sexual do ser humano. Na maioria das vezes sem correcção possível, nem mesmo através da terapia de conversão, método pseudo-científico desenvolvido pelo médico austríaco para tentar mudar a orientação sexual dos pacientes. Alguns defendem ainda que existe um homossexual dentro de cada um de nós, que vem ao de cima no sítio certo (ou errado) à hora certa. Ou com uns copos a mais no bucho. Seja qual for a teoria, a verdade é que imagens como esta continuam a fazer parte do nosso imaginário enquanto homens e da nossa eterna busca pelo prazer supremo.

AS MULHERES SÃO DE VÉNUS

VAMOS FALAR DE SEXO?

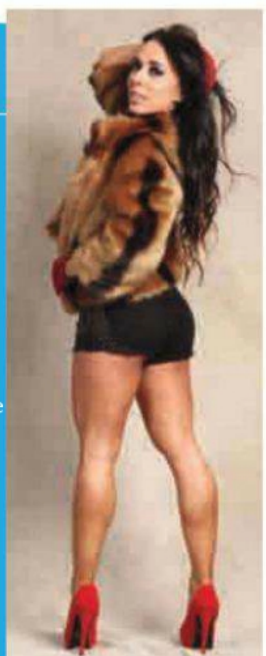
As bloguistas de *myredhotshoes* desvendam os mistérios que todos os homens querem saber

Mónica
CONTOS ERÓTICOS

Longe vão os tempos que era atrevido ler os contos eróticos da colecção "Sabrina", entre outros, na ânsia de que um dia chegasse a sua vez de viver aquelas tórridas aventuras que arrancavam suspiros. Num mundo em constante evolução, os pequenos livros da Sabrina - que davam um "prazer" de curta duração - ficaram para trás e atualmente são substituídos por bestsellers que conseguem inspirar as mulheres e levá-las a sentir-se na pele das personagens, vivendo ao longo de centenas de páginas uma história que a imaginação lhes diz que poderia ser a sua e que eleva a sua concupiscência.

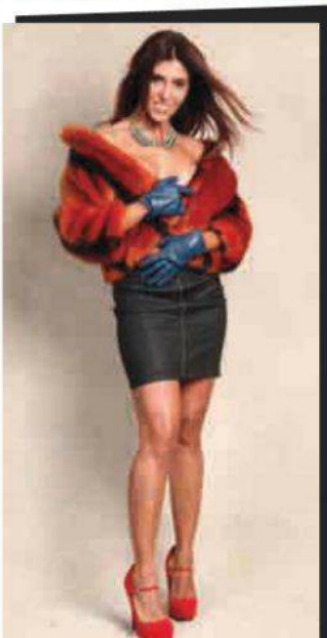
Elda
EXCITAR UM HOMEM

Melhor que ninguém, os homens poderão dizer se ficam satisfeitos com relações em que os momentos sexuais vão direto à penetração, com uma ligeira passagem pela "casa" sexo oral. Muitos dirão que não. Sexo directo é bom quando tem de ser rápido, num momento em que se dá asas à excitação e sucumbe-se ao desejo de estar com a outra pessoa. Se não for o caso, e se a envolvência entre ambos ditar que há ali muito mais do que apenas sexo por sexo, é vantajoso ter algumas cartas na manga, para deliciar o seu parceiro num momento de comunhão de corpos. Por essa razão, os preliminares nunca podem ser ignorados ou apressados, afinal são eles que abrem o leque de sensações. O importante é dar e ter prazer...



Paula
MEN ARE FROM MARS

É inato nas Sras. o drama, a necessidade de compromisso. Já nos Srs. um "flyert" tranquilo e uma gargalhada entre um enorme silêncio é a cereja no cimo do bolo.
A não ser aos 30 anos, idade em que todos mudamos de lugares na valsa. Passa então a Mulher de drama queen a executiva independente e o Homem de descontraído nato, a um sentimentalista de elite.
Fica então novamente o mundo sem saber como se entender...
Ainda assim as Sras.ganharam sempre o protagonismo na longa-metragem relacionamental.



Sofia
SEXUAL GADGETS

Quem não gosta de um brinquedo sexual? O mais excitante para verdadeiros jogos de prazer, o mini vibrador com comando à distância, brinquedo que se leva escondido na nossa roupa interior comandado à distância. Imaginem estar num restaurante, rodeada de pessoas e sentir que o comando passa para "On".Controlar a excitação ainda aguça mais o líbido e aumenta o prazer.
A mente deixa de conseguir controlar e o corpo deixasse levar. «Tortura» maravilhosa e que pode passar de "On a Off "quantas vezes o portador do comando quiser.

Leia mais no blogue www.myredhotshoes.blogspot.pt

A PENTHOUSE CHEGOU AO MEO KANAL

NÃO PERCA AS MELHORES SESSÕES, MAKING OF E VÍDEOS DA PENTHOUSE

PENTHOUSE
LIFE ON TOP

ligue-se em meo 217618

LITERATURA ERÓTICA

A autora, Vera Lopes, é ex-jornalista e a mais recente e promissora escritora de livros eróticos em Portugal

Por Debaixo da Pele

Uma mulher normal. Um evento traumático. Uma vida dupla. Um romance exclusivo para seguir na revista Frontal

CAPÍTULO III

Passou uma semana desde que recebi alta do Hospital. Sinto-me perfeitamente bem, mas o Pedro acha que estou com uma depressão qualquer pós-violação e que devo ficar em casa a descansar.

Claro que ele não usa a palavra "violação". É tabu. E refere-se sempre ao caso como o "acidente", como se eu tivesse espetado o carro contra uma parede.

Apetece-me dizer-lhe que sim, que houve um espetanço, só que dentro de mim. Mas felizmente não houve feridos. Nem graves, nem ligeiros. Apenas chapa amassada. E à palmada. Na minha parte traseira.

Rio-me ao imaginar a cara de parvo do Pedro se lhe dissesse isto. Poderia até ir mais longe no sarcasmo e explicar-lhe que na realidade o que me aconteceu foi um "incidente", e não um "acidente". São coisas distintas. Apesar de ambos se tratarem de eventos não programados, o segundo pressupõe que tenham existido lesões ou danos materiais. Não foi o caso.

Bom, estou a ser injusta. Na realidade até houve estragos. Um vestido curto e justo rasgado. Mas nem sequer era meu, por isso não conta.

Ainda que tenha sido drogada, sei que no dia do "acidente" saíra de casa com umas calças de fato, daquelas que não marcam as curvas, e um blazer pouco cintado. Tenho a certeza. É o estilo de roupa que eu e as minhas amigas apelidamos de "farda à prova de mirones" e que uso religiosamente em jantares com os colegas de trabalho.

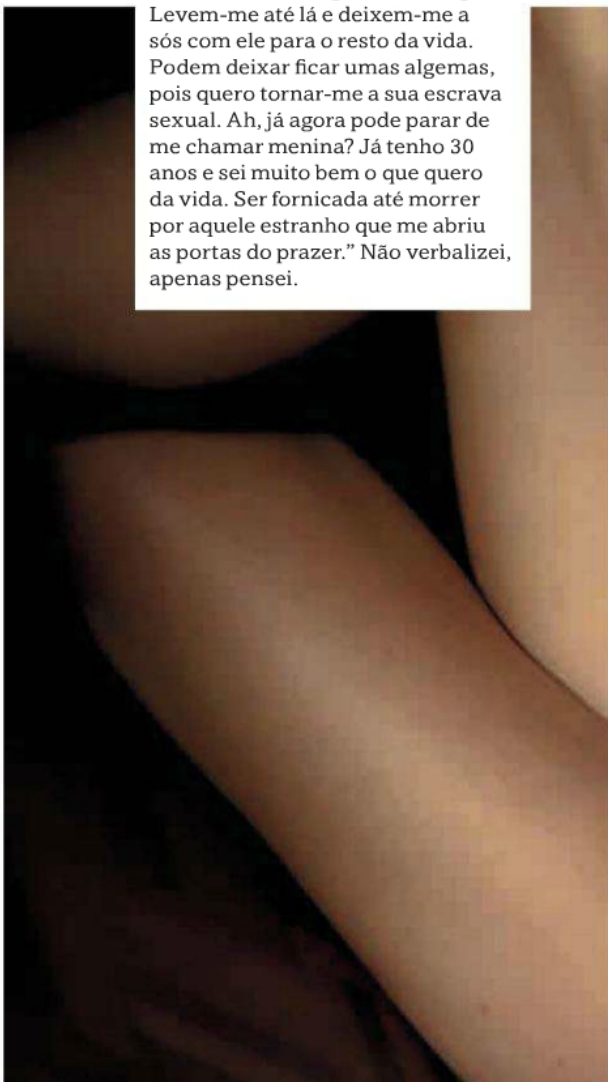
Os consultores podem parecer os tipos mais certinhos do planeta, mas com uns copos soltam os homens que há em si e não tiram os olhos de nós. Ou melhor, dos nossos corpos.

Nessa noite era a despedida do Luís Nunes, que recebeu uma proposta irrecusável para trabalhar em Angola. Mais um. Jantámos no Buenos Aires e a seguir fomos correr as capelinhas do Bairro Alto. Entrei num bar - não sei qual, pois são todos igualmente pequenos, escuros e barulhentos – para ir à casa de banho verter o excesso de vinho do jantar. É a última memória que tenho antes do episódio.

Foi exactamente, sem tirar nem pôr, o que contei à PJ quando estiveram no Hospital a falar comigo, a filhinha do Doutor António dos Santos Figueiredo, advogado de renome e deputado com voz activa no Parlamento. O que explica não só a forma cordial como me abordaram mas também a total ausência de notícias sobre o sucedido nos meios de comunicação social. Nem o Correio da Manhã ousou tocar no assunto.

"Não se preocupe menina Inês, vamos apanhar o sacana que lhe fez isto", disse na altura, com ar paternal, o inspector roliço ao despedir-se. Depois guardou o bloco de notas rabiscado no casaco de cabedal preto, piscou-me o olho e saiu porta fora.

"Sim, por favor, apanhem-no. Depois prendam-no num calabouço, de onde não consiga mesmo fugir. Levem-me até lá e deixem-me a sós com ele para o resto da vida. Podem deixar ficar umas algemas, pois quero tornar-me a sua escrava sexual. Ah, já agora pode parar de me chamar menina? Já tenho 30 anos e sei muito bem o que quero da vida. Ser fornicada até morrer por aquele estranho que me abriu as portas do prazer." Não verbalizei, apenas pensei.



Tal como penso a toda a hora nele. No seu cheiro agridoce a perfume barato. E quando estou no banho, materializo estes meus pensamentos em forma de masturbação, algo que nunca sentira necessidade de fazer antes.

Não porque o Pedro me enchesse as medidas. Simplesmente porque nunca fui muito sexual. Sim, tive os meus namorados, mas no ciclo não fazia parte do grupinho das histéricas que gostavam de jogar ao bate pé e só perdi a virgindade aos 18 anos. Com o Pedro. Dois meses antes de casarmos.

Agora dou por mim a tocar-me sempre que posso, a penetrar-me com os meus próprios dedos e a imaginar que pertencem às mãos fortes daquele estranho.

Já pensei várias vezes sair de casa e ir a uma daquelas sex shops que fazem anúncios nos jornais. Quero comprar um vibrador. Ou um dildo. Não percebo muito bem qual é a diferença, mas sei que quero um enorme. Exactamente como o pénis do meu amante à força.

Mas o que me sobra em imaginação falta-me em coragem, pelo que já recorri a sucedâneos que tinha cá por casa. Uma vez foi uma banana, rija e verde. Outra um pepino, que por malvadez cortei aos bocadinhos e servi numa salada ao meu marido.

Sei que o Pedro não tem culpa, mas projecto nele a frustração que sinto por ter levado uma vidinha de merda até agora. Uma vida insonsa e sensaborona, sem saber o verdadeiro significado da palavra prazer e do sentido que isso podia trazer à minha existência.

Gastei rios de dinheiro em psicoterapia para nada. Não que o dinheiro me fizesse falta. Esse não foi nem nunca será um problema. O Pedro é sócio fundador de uma empresa que trabalha com capitais de risco. O risco dos outros é a nossa garantia financeira ao fim do mês.

Monetariamente sempre tive as costas quentes. Há várias gerações que os membros da família Santos Figueiredo nascem e morrem ricos, como se a nossa árvore genealógica tivesse sido plantada num campo de cultivo regado a ouro.

"Inês, o seu problema é estrutural. É como se nunca tivesse ultrapassado a crise existencial da adolescência. Vamos fazer consultas semanais, desmontar a sua personalidade e voltar a construí-la de raiz."

Tretas, Dr.Cancela, tudo tretas, vendida a 100€ à hora. A minha personalidade não precisava de ser desmontada. O meu corpo é que necessitava de ser montado como mandam as regras. E já pede por outra sessão.

A questão é: como raio vou encontrar o estranho?

A forma discreta como actuou, o vestido exactamente do meu tamanho usado no episódio da perseguição escadas acima, tudo leva a crer que tem um quociente de inteligência acima da média. Tão cedo a Polícia não lhe vai pôr as mãos em cima.

O que deixa a bola do meu lado. E não será esse o seu objectivo, que eu o procure? Estará este estranho a querer jogar comigo uma partida de xadrez sexual? Para onde hei-de movimentar o peão? Tenho de fazer xeque-mate a este rei. E deixar que ele coma a minha rainha.

CONTINUA NA PRÓXIMA EDIÇÃO DA FRONTAL

Quero comprar um vibrador. Ou um dildo. E quero um enorme

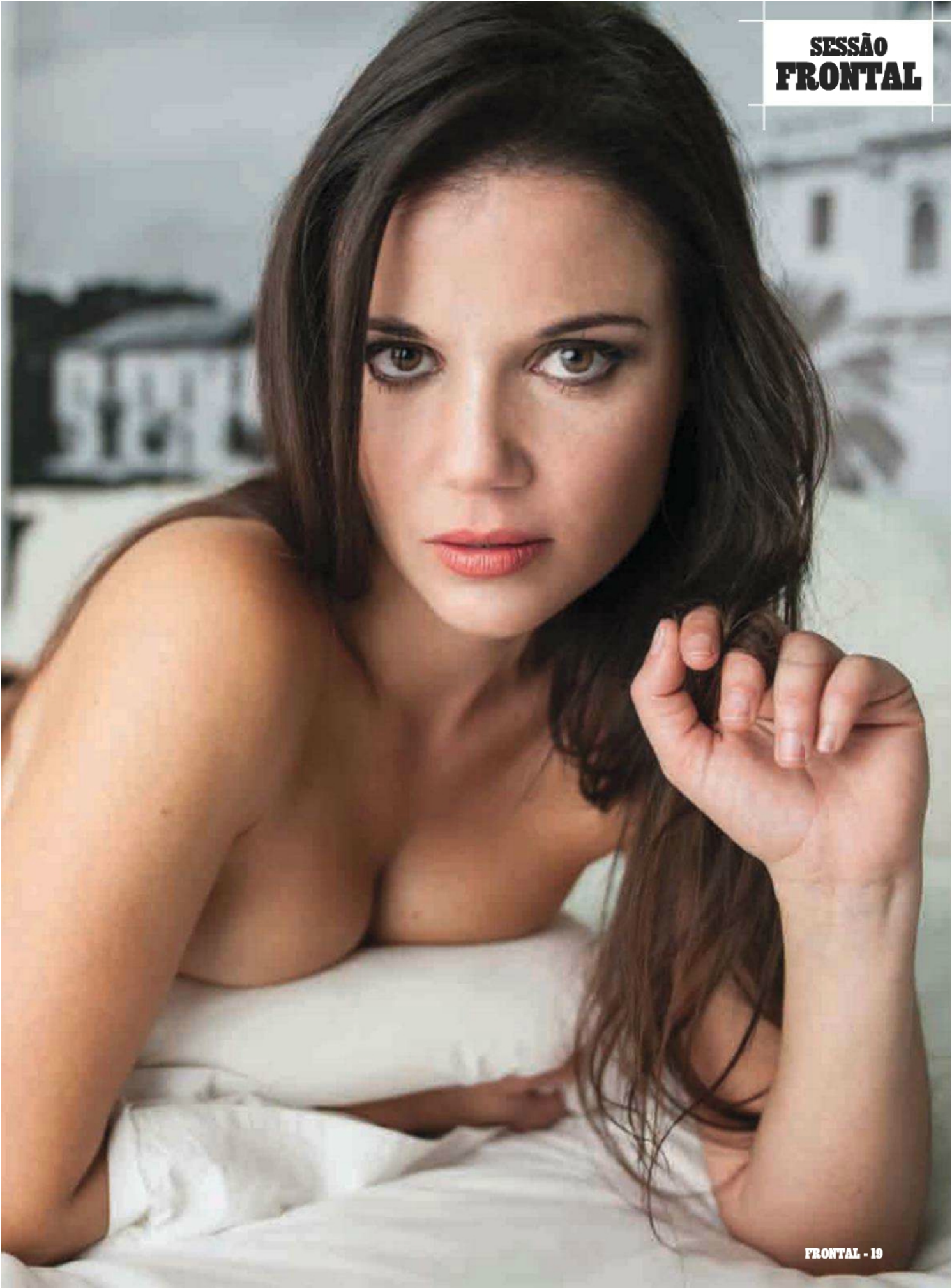
EM BRUTO

VERA NARCISO
32 ANOS
SESIMBRA

Cinco da tarde de uma quinta-feira normal. Chuva lá fora, filas de carros e pessoas a terminarem o seu dia, de regresso a casa. Pela janela do hotel, mesmo no centro de Lisboa, as luzes de Natal reflectem cores azuis e vermelhas, por entre algumas gotas que descem vagarosamente o vidro, até caírem no chão. Dentro do quarto a história é outra. Vera faz beicinho, empina o rabo. Troca a posição das pernas, confiando no fotógrafo. Agora sim, já resulta. Nova pose, nova foto. Sapatos altos, toques de maquilhagem e os acertos finais na luz. Novo disparo do flash. Mais uma foto perfeita!

Fotografia **Carlo Martins**
Assistido por **Eugénio Martins**
Makeup **Priscila Veríssimo** HairStylis **Catarina Esteves**

Agradecimentos **Hotel The Fontecruz Lisboa**



EM MODA GOSTO DE TRABALHOS DIFERENTES. DE FAZER COISAS NOVAS, QUE ME PONHAM À PROVA. E DE FOTOGRAFAR NO EXTERIOR

TRABALHO NA LOJA H&M, MAS ACABO POR FAZER IMENSOS TRABALHOS COMO MODELO

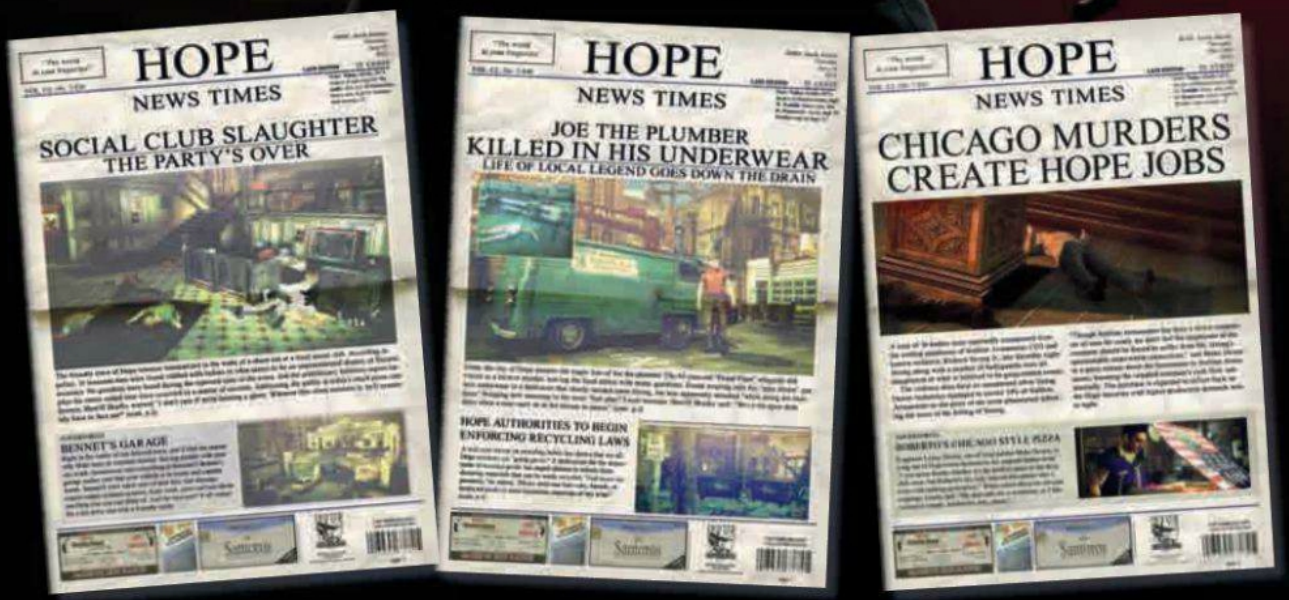
NUNCA PENSEI IR TRABALHAR FORA DE PORTUGAL MAS ADORO VIAJAR

SOU UMA BENFIQUISTA FERRENHA! VOU AOS JOGOS TODOS, GRITO E ATÉ IA ANDANDO À PÊRA COM UM VELHO DO SPORTING

NÃO FAÇO
MUITO EXERCICIO
MAS ANDO TODOS
OS DIAS
A PÉ, DURANTE
HORAS

JOGOS

Pim, pam, pum...



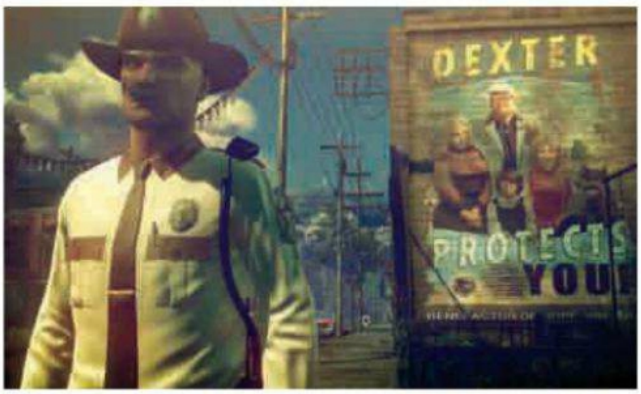
HOBBY FRONTAL

ÓCIO É A PALAVRA DE ORDEM

O agente 47 regressa à acção, deixando atrás dele um rasto de destruição e cadáveres. Muitos, por sinal

HITMAN ABSOLUTION **PC, PS3, X360 ★★★★**

Foi em 2000 que este careca de poucas falas se deu a conhecer. A sua história era simples, mas eficaz. Tanto que acabou por ser adaptada ao cinema: a de um assassino treinado desde criança para ser letal e obediente. Mas alguma coisa correu mal e o agente 47 fugiu e, para abreviar, começou o rebuliço. Esta é a sua quinta aventura, e promete simplificar a experiência de jogo, devolvendo uma maior importância ao manejo das armas e à acção. Isto não quer dizer que a necessidade de descobrir segredos e explorar cenários tenha desaparecido – até porque o criador do jogo já afirmou acreditar que apenas 20% dos jogadores chegaram ao fim desta aventura. *Hitman* foi feito para ser um jogo que demora muito tempo, ao contrário da moda de títulos que se concluem numa noite. Para Tore Blystad, "muitos utilizadores já não estão habituados a dispender tanto tempo com um jogo, estão mal habituados". E acreditamos que tem razão, porque *Hitman Absolution* vale bem a pena. Merece ser visitado e revisitado para podermos concluir a mesma missão de várias formas. Se o que pretende é acção, não vai ficar desiludido. **F**



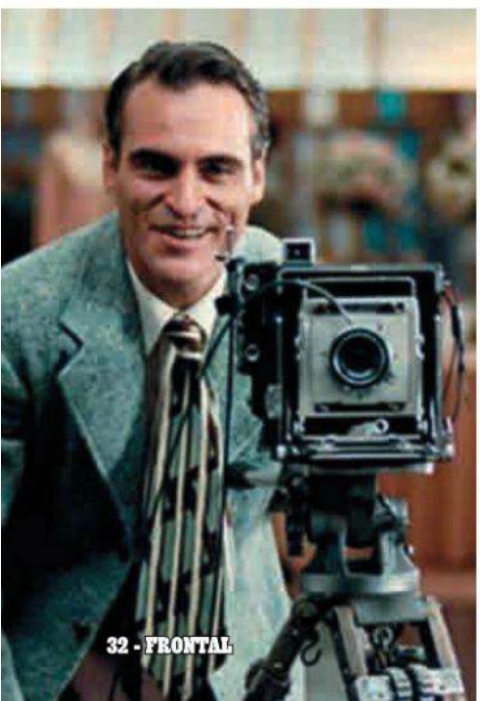
GANHE! 10 PS3

Para ganhar este fantástico jogo, apenas tem de nos dizer que actor tem pinta suficiente para fazer um novo filme de *Hitman*. E porquê.

Envie a resposta para **"Quero um jogo *Hitman*"** Frontal – Rua Rodrigues Sampaio, 21, 5°A, 1150-278 Lisboa ou geral@hotpublishing.pt

FILMES

Miau



O MENTOR

PHILLIP SEYMOUR HOFFMAN, JOAQUIN PHOENIX

Lancaster Dodd (Phillip Seymour Hoffman) é o carismático líder de uma seita religiosa nos anos 50. O número de seguidores não pára de crescer e, de entre eles, Freddie Sutton (Joaquin Phoenix) torna-se o seu braço direito. Mas com o passar do tempo, este começa a questionar a doutrina e o mestre. Todas as alusões relacionadas com a Cientologia não são inocentes, ainda que o conceituado realizador Paul Thomas Anderson evite o assunto. A polémica está garantida, e até já se fala em Óscares.

SEIS SESSÕES

JOHN HAWKES, HELEN HUNT, WILLIAM H. MACY

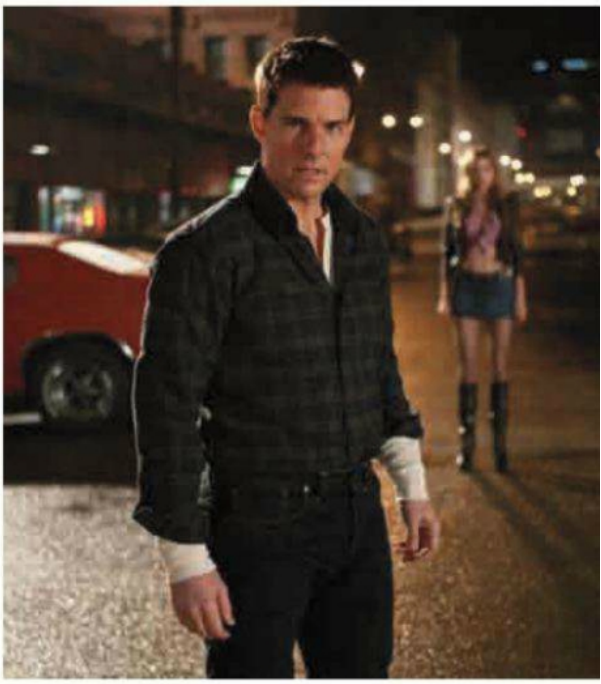
Mark O'Brien (John Hawkes) é um escritor e poeta que, por causa da poliomielite, apenas consegue controlar a cabeça. Ele aprendeu a conviver com a sua situação, mas gostaria de experimentar o sexo. Para tal, passa a consultar uma terapeuta sexual que lhe recomenda os serviços de Cheryl Cohen Greene (Helen Hunt), uma especialista em exercícios de consciência corporal, que o inicia no sexo. As interpretações destes dois actores são notáveis, assim como o argumento, nada piegas.

O romance de Yann Martel deu origem a um filme maravilhoso

A VIDA DE PI

SURAJ SHARMA, IRRFAN KHAN, GERARD DEPARDIEU

Em 2002, Yann Martel ganhou o Booker Prize. Um prémio que qualquer escritor gostaria de ganhar, e que contava a fantástica história de um jovem de 16 anos que, após o naufrágio do barco onde viajava, sobreviveu durante 227 dias num salva-vidas, que partilhou com um tigre de Bengala, à deriva no Oceano Pacífico. A situação é completamente literária, e difícil de passar para o cinema. Uma tarefa quase impossível que o realizador Ang Lee aceitou e que cumpriu com a ajuda dos efeitos especiais. Sim, juntar um miúdo e um tigre num espaço tão reduzido é quase tão perigoso como meter o Luís Filipe Vieira e o Pinto da Costa num estúdio de televisão. O filme é maravilhoso, mas para adultos. Esqueça a ideia de levar as crianças ao cinema, ou arrisca-se a passar noites mal dormidas com os pesadelos à conta do tigre a comer a zebra. O ritmo é fluído, e Ang Lee consegue evitar o tédio, apesar do espaço de acção ser tão limitado. É um filme sobre sobrevivência e esperança, o que, nos dias que correm, são sentimentos cada vez mais importantes.



JACK REACHER

TOM CRUISE, ROSAMUND PIKE

O homem pode ter muitos defeitos, mas não temos dúvidas de que é um dos mais competentes actores de filmes de acção da actualidade. Apesar de não estar a ir para novo, continua a fazer muitas das cenas mais arriscadas sem recorrer a duplos, e isso nota-se na adrenalina que os filmes passam. Aqui ele é um ex-investigador do exército que não olha a regras ou leis para descobrir o seu culpado. Não é um filme que fique para a história, nem um dos mais fortes do currículo de Cruise, mas é divertimento garantido.

PESO PESADO

KEVIN JAMES, SALMA HAYEK

Além de roliço, Kevin James é um actor relativamente divertido. Está longe de ser um comediante de topo, mas reconhecemos que é competente e eficaz em filmes que não se destinem a mais do que uma matiné de sábado. Aqui, ele é o professor que ninguém leva a sério mas que, perante a perda de fundos da sua escola, decide lutar contra a crise. Como? A ganhar dinheiro como lutador de "Vale tudo". Este é o mote para uma série de situações bem apanhadas. Destaque para a *sexy* Salma Hayek. F

GANHE! 5 PS3

Para ganhar este fantástico jogo para a PS3, queremos saber qual é a a sua competição automóvel preferida, e porquê. As melhores explicações ganham.

Envie a resposta para "Quero um *PS3 Little BigKarting*" Frontal – Rua Rodrigues Sampaio, 21, 5ºA, 1150-278 Lisboa ou geral@hotpublishing.pt

TV

Big Brother

E se uma agência secreta pudesse observar toda a gente? O que faria com essa informação?

SOB SUSPEITA* – *JIM CAVIEZEL, MICHAEL EMERSON

ESTREIA 14 JANEIRO, 21H30, NA FOX

Se foi um dos felizardos que viu a série *Lost*, decerto que nunca mais conseguirá esquecer o olhar alucinado e perigoso de Michael Emerson (obviamente, o da direita). Pois aqui, em *Sob Suspeita*, ele tem uma personagem feita à sua medida: o líder de uma agência secreta que consegue aceder a praticamente toda a informação sobre toda a gente. Mas, sossegue, agora ele é dos bons, e está disposto a utilizar esses dados para auxiliar pessoas que vão estar em apuros. Sim, consegue reunir dados e perceber quando alguma coisa correrá mal. Mas ele é apenas o cérebro da operação. Os "músculos" pertencem a Jim Caviezel, que já fez de Jesus Cristo, que agora é um ex-operacional da CIA, é recrutado para resolver os casos mais bicudos. A premissa é interessante e tem muito ritmo. F

SE NAS BANCAS JÁ DÁ A VOLTA À CABEÇA, IMAGINE NA SUA CAIXA DE CORREIO.

ASSINE JÁ A PENTHOUSE E BENEFICIE DA OFERTA DE 2 REVISTAS E UMA ASSINATURA DIGITAL NO VALOR DE €32,80

12 EDIÇÕES €49,90

PENTHOUSE

ASSINE JÁ!

LIGUE 211 954 657 **FAX** 211 954 642
DIAS ÚTEIS DAS 9H ÀS 13H DAS 14H ÀS 18H
EMAIL assinaturas@hottpublishing.pt
MORADA RUA RODRIGUES SAMPAIO, Nº 21 - 5ºA 1150-278 LISBOA

Schwarzenegger é um fantasma difícil de esquecer. Mas este é um bom *remake*

DESAFIO TOTAL

COLIN FARRELL, KATE BECKINSALE, JESSICA BIEL

DVD

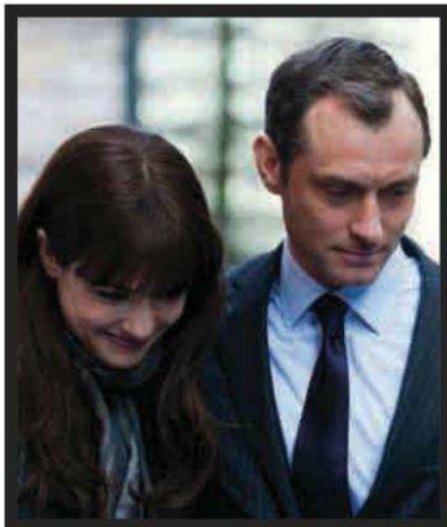
Acção Total

Era, naturalmente, um dos filmes mais aguardados do ano. Afinal de contas, estamos a falar do *remake* de *Desafio Total,* de Arnold Schwarzenegger. Como é que se dá a volta a um dos *blockbusters* mais carismáticos dos anos 80/90 (sim, porque 1990 é um pouco terra de ninguém)? Para começar, altera-se um pouco o argumento e esquece-se Marte, que tinha uma componente muito forte na estrutura do original. De resto, é meia bola e força e tudo à molhada, porque *Desafio Total* envolve muita perseguição, tiroteio, e reviravolta pelo meio. Desta vez, tudo se passa na Terra, mas a Austrália é tratada quase como um outro mundo, a que apenas se acede através de uma espécie de TGV que atravessa o Planeta. O herói é o convincente Colin Farrell, e as boazonas de serviço são mesmo eficazes: a morena Kate Beckinsale é uma deusa morena, e Jessica Biel é a loura boazinha, mas pouco angelical. Se procura acção com ritmo alucinante, tem aqui uma noa opção.

O CORAÇÃO DA TEMPESTADE

GEOFFREY RUSH, JUDY DAVIS, CHARLOTTE RAMPLING

Apesar de estar a chegar ao fim da vida, Elizabeth Hunter continua a ser uma força da Natureza. Os seus dois filhos tentam disfarçar o facto de que simplesmente esperam pela morte da mãe e respectiva herança. Mas a senhora é de força e insiste em fazer-lhes a vida negra até ao fim. Trata-se de um filme australiano, desenrolado em Sidney, e com um dos melhores australianos da actualidade: Geoffrey Rush. O elenco é fortíssimo, e não deixa os créditos por mãos alheias. Cada cena é um delicioso confronto de personagens que nos despertam o mais diverso leque de emoções. A ver, sem dúvida.



360

RACHEL WEISZ, JUDE LAW, ANTHONY HOPKINS

Este filme tem (tinha) tudo para ser um sucesso, mas passou discretamente por nós. O realizador é o brasileiro Fernando Meirelles, um dos mais interessantes a nível internacional. Quanto ao elenco, nem sabemos o que dizer. Juntar no mesmo filme Rachel Weisz, Jude Law e Anthony Hopkins é algo de notável. A este grupo d estrelas temos de juntar o argumento adaptado de "La Ronde", de Arthur Schnitzler. *360* é um punhado de diferentes histórias que sucedem um pouco por todo o lado e que, de alguma forma, se tocam ou ligam. Por vezes, são pequenos momentos banais, mas que se reflectem noutras pessoas.

PATRULHA DE BAIRRO

BEN STILLER, VINCE VAUGHN

O que fazer para quebrar a monotonia de um bairro norte-americano no cu de judas? Que tal organizar um grupo de vigilantes que finge proteger a vizinhança? Pois é exactamente isso que estes quatro senhores se lembram de fazer. Além de que é um excelente pretexto para deixar a mulher em casa e ir para a pândega com os amigos. O plano parecia perfeito e tudo corria bem até ao dia em que descobrem que estão a ser invadidos por extraterrestres e o futuro da Humanidade depende deles. Um filme parvo, mas muito divertido. F

GANHE! 5 BLU-RAY

Para ganhar este fantástico filme, apenas tem de nos dizer quem e a actriz mais sexy de *Desafio Total* e porquê. Envie a resposta para "Quero um *Blu-ray Desafio Total*" Frontal – Rua Rodrigues Sampaio, 21, 5ºA, 1150-278 Lisboa ou geral@hotpublishing.pt

CANAL HOT

Consulte toda a programação em *hottv.pt*

Um par de damas

Gina Lynn convida-nos a conhecer o seu legado (sexual, obviamente)

O LEGADO SEXUAL DE GINA LYNN

GINA LYNN, VANESSA LANE

ESTREIA 19 JANEIRO, 00H

Qualquer amante de boa pornografia sabe que Ginna Lynn é sinónimo de marotice e brincadeira da boa. Especialmente porque é uma mulher que sabe receber, e as suas amigas são de bradar aos céus. A boa da Gina adora meter a conversa em dia com as meninas e, depois de um chá, já sabemos como é que a matiné termina.... Neste filme, terminamos com folia da boa que vai deixar qualquer um com vontade de lhe dar dois dedos de conversa. São 155 minutos de puro divertimento a pensar em si, caro leitor. Este é o legado sexual que lhe deixamos. Desfrute.

MAMADAS NA RUA
CLOE GOLD, YESENIA ROCK, JADE KITTY
ESTREIA 16 JANEIRO, 00H

Todo este filme é uma questão de lábia. Para começar, temos um homem com muita mas muita lábia que convence desconhecidas na rua a mostrar-lhe a lábia delas, se é que está a perceber onde queremos chegar. Ele tenta, e volta a tentar, e há sempre alguém que aceita rezar –não a Deus, mas a um outro ídolo. Um filme que é um grande "bate boca".

BELLADONNA ENTRA A PÉS JUNTOS
ALEXIS TEXAS, LEXI BELLE
ESTREIA 14 JANEIRO, 00H

Olá, olá, fetichistas dos pés e respectivos acessórios. Reservem o sofá porque, nesta noite, a Belladonna vai proporcionar-lhe um verdadeiro regabofe de truques pedestres. Podem começar a imaginar a colecção de saltos altos que vai usar, e estamos certos que neste momento está na manicura a arranjar os pés, para lhe agradar.

AMIGOS SEXUAIS DA FAMÍLIA 3
VERONICA AVLUV, JASLENE JADE
ESTREIA 28 JANEIRO, 00H

Todas as famílias têm as suas histórias, e algumas delas são deliciosamente escabrosas. Esta, por sinal, mantém os seus amigos tão próximos que, por vezes, é difícil distinguir onde termina a amizade e começa um relacionamento de sangue. Confuso? Acredite que vai adorar uma família moderna como esta. Olhe que a foto não engana.

MADE IN POTUGAL: BIANCA CASANOVA, A ESCALDANTE
BIANCA
ESTREIA 9 JANEIRO, 00H

E a pedido do Governo para promover o consumo de produtos nacionais, apresentamos a Bianca Casanova. A nossa conterrânea surge motivada e determinada em apoiar e estimular as exportações portuguesas e acredite, caro leitor, que vai querer colaborar nesta causa nacional.

FODI A MULHER DO VIZINHO
INDIA SUMMER
ESTREIA 1 JANEIRO, 00H

Conhece o ditado popular: "a galinha do vizinho é melhor do que a minha"? Pois este filme adapta esta pérola da sabedoria popular às mulheres, e acredite que o vizinho era mesmo afortunado com a mulher que tinha. Pelo menos, até ao dia em que ela escancarou a porta a todos os que quiseram provar e comprovar o ditado. F

GANHE! 10 X360

Para ganhar este fantástico jogo, apenas tem de nos dizer qual é a sua personagem preferida dos anteriores jogos de *Fable* e porquê.

Envie a resposta para "Quero um jogo *Fable*" Penthouse – Rua Rodrigues Sampaio, 21, 5°A, 1150-278 Lisboa ou geral@hotpublishing.pt

JOGOS

A fábula renasce

Pela primeira vez, pode jogar Fable com o Kinect. Prepare-se para uma aula de *jogging*

FABLE THE JOURNEY X360 ★★★★

Leu bem, caro leitor. Este é o primeiro jogo da série Fable a beneficiar da tecnologia Kinect da Microsoft. O sensor de movimentos vai proporcionar-lhe uma experiência totalmente diferente daquela a que está habituado em *Fable*. Uma coisa é estar sentado no sofá a utilizar o comando para que Gabriel (a personagem desta aventura) se mova, lute ou o quer que seja. Outra coisa é ter de simular fisicamente tudo o que ele faz. Quer um conselho? Se está fora de forma, não se esqueça de uma toalha, para de vez em quando limpar o suor – ninguém gosta de ver uma mancha no tapete ou na alcatifa. Em relação ao jogo, podemos dizer que todas as características que fizeram de *Fable* um dos melhores jogos da X360 continuam lá. Mas sem dúvida que a grande novidade é o Kinect. Gabriel é a estrela deste *RPG*, ele é um dweller, uma espécie de cigano, que se vê separado da sua tribo. Além de ter de reencontrar os seus, tem de salvar o mundo. O costume, como pode perceber. Mas vale bem a pena.

NEED FOR SPEED MOST WANTED

PS3, X360, PC, PSP ★★★★

Não é um jogo politicamente correcto, afinal isto de andar a fugir à polícia é algo que não se ensina aos filhos. Enfim, quase nenhum pai... Mas é decerto muito divertido. Em *Most Wanted*, o objectivo é exactamente ser o numero um na lisa dos mais procurados, e para isso podemos e devemos fazer a festa com saltos de rampas improvisadas, fugas alucinantes, destruição em cadeia, e qualquer outra manobra considerada perigosa pelo instrutor de condução. Os mapas são gigantes assim como a quantidade de veículos à sua disposição. Cerca de 120. Se é apreciador de simuladores automóveis e está farto de corridas de pista, esta é a sua escolha óbvia.

GANHE! 5 PS3

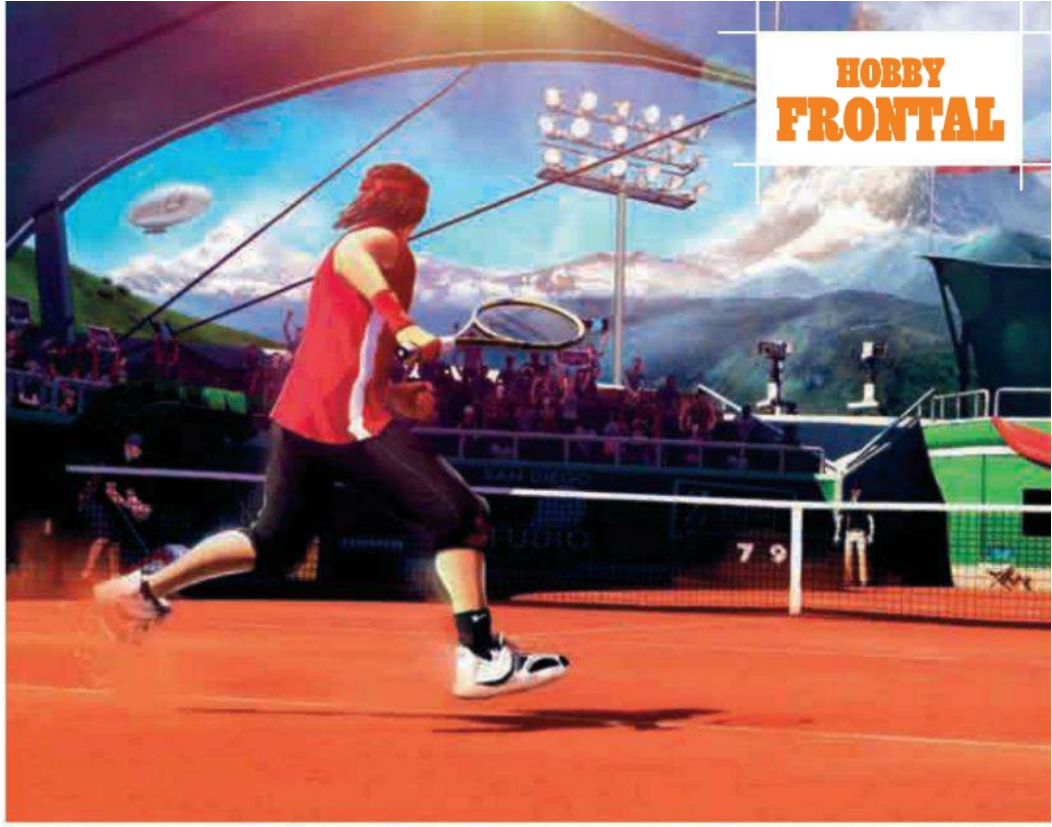
Para ganhar este fantástico jogo, apenas tem de nos dizer qual é o seu carro de sonho e explicar porquê.

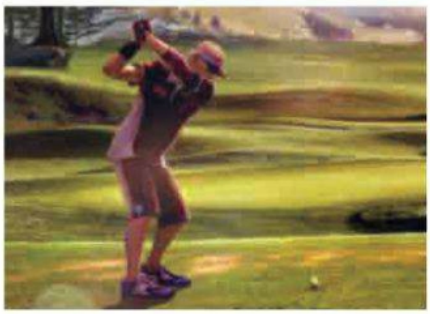
Envie a resposta para "Quero um jogo *Need for Speed*" Penthouse – Rua Rodrigues Sampaio, 21, 5ºA, 1150-278 Lisboa ou geral@hotpublishing.pt

SPORTS CHAMPIONS 2

PS3 ★★★★

Se quiséssemos provocar, diríamos que temos a solução para os barrigudos cuja ideia de fazer desporto é sentarem-se no sofá em frente à televisão. Mas como o nosso abdómen já conheceu melhores dias, preferimos dizer que se dedica a amantes do desporto em geral. É mais simpático e verdadeiro, porque *Sports Champions 2*, tem seis modalidades á escolha: golfe, ténis, arco, bowling, ski e boxe. Uma mistura interessante que permite desenferrujar pelo menos os dedos. É um típico simulador desportivo, e não há muito mais a dizer do que os gráficos são muito reais, e a jogabilidade muito acessível. Recomendamos apenas aos amantes do desporto na PS3.

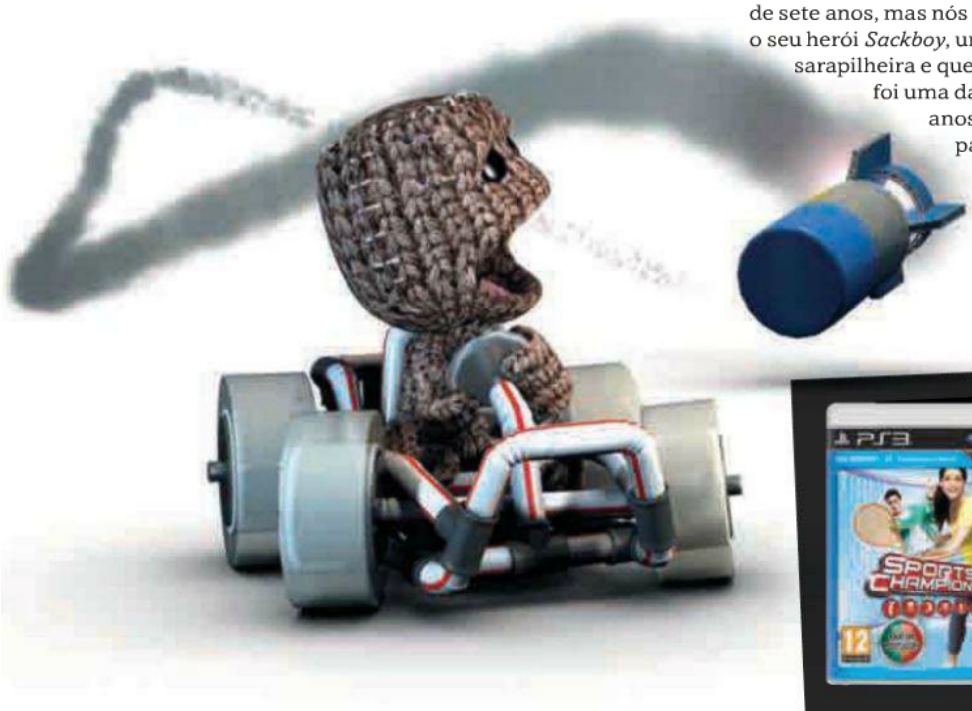




LITTLEBIGPLANET KARTING

PS3 ★★★★

Não há como negar as evidências. *LittleBig Karting* tem aspecto de jogo infantil, e por sinal é recomendado a maiores de sete anos, mas nós adoramos. A série *Little Big Planet*, e o seu herói *Sackboy*, um boneco feito de um material tipo sarapilheira e que tem um fecho que parece uma gravata, foi uma das melhores ideias da Sony nos últimos anos. É completamente viciante, e é ideal para partilhar com os filhos ou sobrinhos porque é fantástico. O seu grande truque, se assim lhe podemos chamar, é a jogabilidade. É extremamente simples e faz-nos lembrar os clássicos que jogávamos nas máquinas de jogos, onde derretíamos moedas. Aqui o mote são as corridas de karting. F



GANHE! 5 PS3

Para ganhar este dinamico jogo, apenas tem de nos dizer qual é o seu desporto preferido e porquê.

Envie a resposta para "Quero um jogo *Sports Champion 2*" Frontal – Rua Rodrigues Sampaio, 21, 5°A, 1150-278 Lisboa ou geral@hotpublishing.pt

MÚSICA

Pelo na venta

PARECE QUE FOI ONTEM QUE OUVIMOS "CARTA" PELA PRIMEIRA VEZ...

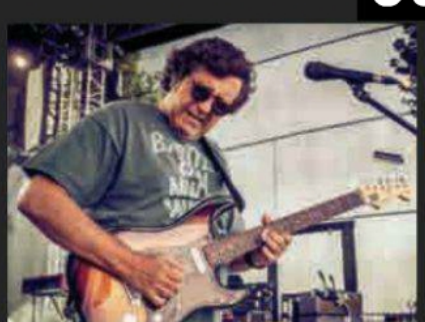
TIAGO BETTENCOURT ACÚSTICO ★★★★

Foi em 2003 que reparámos nele. Estava então nos Toranja, e ficou famoso com *Carta*, a música que se enrolava na língua. Depois vieram os álbuns a solo, assim como muitas mais boas canções. Chega agora o *Best of*, mas em versão "interessante": todas as canções são acústicas e convidam-nos a descobri-las de novo. Tiago é um dos músicos mais discretos da nossa praça, mas isto não quer dizer que não seja um dos melhores da sua geração.

OUTROS DISCOS

ANA MOURA DESFADO ★★★★★

Nós amamos a Ana Moura. Não só é uma grande fadista, como nos enche a vista. Não há em Portugal intérprete mais *sexy* do que a nossa Ana. E de certeza que Prince e os Rolling Stones concordam connosco. *Desfado* é o seu mais recente disco, e é um virar de página no seu trabalho. Gravou em Los Angeles com o conceituado produtor Larry Klein, e o resultado final é surpreendente.



RUI VELOSO E AMIGOS ★★★★

Natal sem colectâneas, discos ao vivo e outros mais produtos similares tem menos encanto. Pelo menos, para editoras e respectivos artistas. Mas, por vezes, surgem (boas) ideias que conseguem conciliar o lado comercial com o interesse dos fãs. Rui Veloso convidou uma série de "amigos" para revisitar alguns dos seus temas menos conhecidos. O resultado final é muito agradável.

GNR CONCENTRADO ★★★★

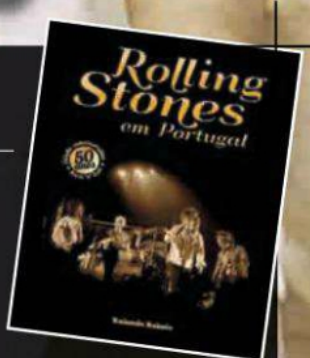
A idade não perdoa, mas enquanto tivermos memória, os GNR continuarão a merecer todo o nosso respeito. Os Xutos que nos perdoem, mas são estes rapazes do norte que têm a melhor banda rock nacional – ainda que também vivam do passado, tal como Tim e Zé Pedro. Este *Concentrado* é o resumo do melhor dos GNR, e a única crítica que nos merece é ser demasiado curto. F

LIVROS

Rolling Stones

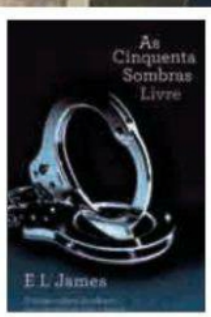
Os 50 anos da maior banda de rock do mundo

ROLLING STONES EM PORTUGAL ***ROLANDO REBELO*** **ZEBRA PUBLICAÇÕES**



Pela primeira vez na História da Humanidade uma banda de rock chega aos 50 anos de carreira. E é obra, já que a profissão leva a alguns excessos e a uma vida que é pouco propicia à longevidade. Para comemorar a data, Rolando Rebelo, provavelmente o maior fã luso da banda, editou um livro brilhante, com factos e imagens inéditas, histórias da banda e testemunhos exclusivos de Mick Jagger, Keith Richards, Ronnie Wood e Charlie Watts. Uma verdadeira peça de coleccionador, com capa dura e tudo, que fala não só da banda como dos concertos que aconteceram em Portugal. Um artigo de coleccionar que ainda tem a vantagem de valorizar quando os elementos da banda começarem a quinar.

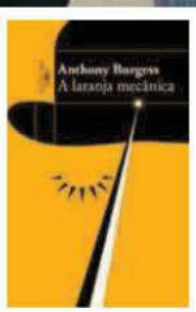
248 páginas, €39,90



AS 50 SOMBRAS DE GREY
E.L. JAMES
LUA DE PAPEL

E cá está, o último volume da trilogia do momento, que está a vender mais que pãezinhos quentes. Se este livro for igual aos primeiros dois, irá ter longas descrições de sexo, depois sexo e para terminar sexo. É bom. Esperemos que vida sexual da autora britânica E.L. James (Erika Mitchell) seja tão boa como os seus livros. Já agora, não faça uma busca no Google pela autora. Vai apanhar uma desilusão.

620 páginas, €11.75



A LARANJA MECÂNICA
ANTHONY BURGESS
ALFAGUARA

50 anos depois do seu lançamento, esta reedição comemora um livro que causou inúmeras polémicas pela crueza com que descrevia um mundo de violência. No fundo, foi uma sátira à sociedade inglesa que se transformou depois em filme de culto (1971) com actor Malcolm McDowell a ser torturado com os olhos abertos, com uns ferros nas pálpebras. Clássico.

337 páginas, €18,90

AS SETE MARAVILHAS DO MUNDO
STEVEN SAYLOR
BERTRAND

Estamos no ano de 92 a.C. e Gordiano, um jovem romano que acabou de fazer 18 anos, decide visitar as Sete Maravilhas do Mundo. Pelos vistos algo normal para a altura e que nos tempos modernos tem o nome de interail. Pelas viagens há assassínios, magia e assombramentos fantasmagóricos que tornam a viagem numa aprendizagem constante. A não perder, especialmente pelas descrições.

358 páginas, €16,60

ELA ESTÁ À SUA ESPERA

ENTRE NAS WEBCAMS MAIS QUENTES DE PORTUGAL E FALE EM DIRECTO E AO VIVO COM CENTENAS DE MODELOS SENSUAIS E DISPOSTAS A TUDO

ENTRE NESTE JOGO DE SEDUÇÃO, EM CAMS.HOTGOLD.PT

HOT CAMS

* O acesso a certas funcionalidades requer a passagem de registo gratuito para registo pago. Cams.com™ é uma marca de Steamray, Inc.